

فصلنامه علمی تاریخ اسلام و ایران دانشگاه الزهرا (س)

سال سی و یکم، دوره جدید، شماره ۵۱، پیاپی ۱۴۱، پاییز ۱۴۰۰

مقاله علمی - پژوهشی

صفحات ۳۹-۷۲

تأسیسات جهانگردی استان اصفهان در دوره پهلوی (۱۳۵۷-۱۳۲۰ش)

سمیه بختیاری^۲

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۰۲/۱۶

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۰۵/۲۱

چکیده

تأسیسات اقامتی و پذیرایی، از زیرساخت‌های مهم صنعت جهانگردی است که دغدغه فراهم آوردن آن برای گردشگران خارجی از ابتدای دوره پهلوی در بین مسئولان حکومت وجود داشت. بررسی وضعیت تأسیسات اقامتی و پذیرایی اصفهان به عنوان یکی از قطب‌های جهانگردی کشور که همواره از دوره صفوی تاکنون مرکز توجه گردشگران بوده، اهمیت بهسازایی دارد. با این رویکرد، هدف این پژوهش، بررسی زمانمند چگونگی توسعه تأسیسات جهانگردی استان اصفهان در جریان برنامه‌های عمرانی و مقایسه آن با دیگر استان‌ها و قطب‌های گردشگری در دوره پهلوی است. نتایج حاصل از این پژوهش نشان می‌دهد که سازمان برنامه تا پیش از تأسیس سازمان جلب سیاحان در ۱۳۴۲ش/۱۹۶۳م، علی‌رغم اذعان به اهمیت توسعه صنعت جهانگردی در کشور، بودجه‌ای برای تأسیسات جهانگردی اختصاص نداده بود. در طی برنامه‌های عمرانی چهارم و پنجم، اقدامات بسیاری در زمینه ساخت و توسعه تأسیسات اقامتی و پذیرایی صورت گرفت. با این حال، استان اصفهان سهم کوچکی از تحول تأسیسات اقامتی و پذیرایی کشور را داشت و صرف‌نظر از استان مرکزی با محوریت شهر تهران به عنوان پایتخت، استان‌های فارس، خراسان، خوزستان، مازندران و گیلان بیش از استان اصفهان تأسیسات اقامتی داشتند. این پژوهش به روش تحلیل تاریخی و با رویکرد توصیفی و تحلیلی بر اساس اسناد آرشیوی و گزارش‌های دولتی، مصاحبه فعال و مطالعات کتابخانه‌ای نگاشته شده است.

واژگان کلیدی: صنعت جهانگردی، تأسیسات جهانگردی، سازمان جلب سیاحان، استان اصفهان، حکومت پهلوی.

۱. شناسه دیجیتال (DOI): 10.22051/HII.2021.35956.2465

۲. دکترای تخصصی تاریخ ایران اسلامی، دانشگاه اصفهان، اصفهان، ایران: sbakhtiar88@yahoo.com

مقدمه

در اواخر قرن نوزدهم میلادی، گرددشگری به عنوان پدیده‌ای نوین و صنعتی بدون دود در جهان مطرح شد. انقلاب صنعتی، بهبود وسائل ارتباطی و حمل و نقل و ارزانی آن در کنار افزایش ساعت‌های فراغت از کار، منجر به افزایش تقاضا برای سفر در بین طبقه متوسط و کم‌درآمد جامعه شد و این رویکرد، به صنعتی شدن جهانگردی انجامید. ایران همانند بسیاری از کشورهای در حال توسعه، سعی داشت از تحول نوینی که در عرصه این صنعت در دنیا به وجود آمده بود، استفاده کند، اما همواره یک مانع بزرگ در راه رسیدن به توسعه جهانگردی وجود داشت و آن هم فراهم‌آوردن زیرساخت‌های تأسیساتی و عمرانی در کشوری بود که حتی راه شوسه هم نداشت. این تصور و دیدگاه در بین عموم مسئولان کشور وجود داشت که زمانی می‌توان برای جلب سیاحان، اقدامات اساسی انجام داد که همه امکانات پذیرایی از سیاحان در کشور مهیا باشد؛ و گرنه آمدورفت این جهانگردان، نتیجه معکوس به همراه داشته و نارضایتی آنها، وجهه مملکت را در انتظار جهانی خدشه‌دار خواهد کرد. در طول دوره پهلوی دوم، در کنار ساخت راه‌ها و محورهای ارتباطی، تقویت واحدهای حمل و نقل و ارتباطات، مطالعات بسیاری در زمینه توسعه زیرساخت‌های تأسیساتی جهانگردی صورت گرفت. هتل‌ها، مهمان‌خانه‌ها و مسافرخانه‌ها و رستوران‌های بسیاری در سطح کشور ساخته شد و در کنار آن آموزش‌های لازم چگونگی برخورد با گرددشگران به مدیران و کارکنان هتل‌ها و رستوران‌ها داده شد. البته با همه اقداماتی که در زمینه توسعه صنعت هتلداری در کشور صورت گرفت؛ همواره یکی از موانع مهم توسعه صنعت گرددشگری در ایران، کمبود تأسیسات پذیرایی و اقامتی و پایین‌بودن سطح کیفیت خدمات در بیشتر مهمان‌خانه‌ها، مهمان‌سراها و مسافرخانه‌ها بود.

استان اصفهان در سیاست‌گذاری‌های توسعه جهانگردی حکومت پهلوی، به عنوان قطبی مهم در جهانگردی کشور، اهمیت بسیاری داشت. در جریان برنامه‌های عمرانی سوم، چهارم و پنجم، راه‌ها و محورهای ارتباطی، خطوط ریلی و هوایی، امکانات و تسهیلات گرددشگری استان توسعه و افزایش یافت. همچنین چند طرح عمرانی و گرددشگری از جمله طرح جامع کوکس، ارگانیک و طرح جامع ایران و یونسکو در اصفهان تا حدی به اجرا درآمد که در بهبود زیرساخت‌های صنعت گرددشگری و توسعه آن در استان نقش به سزاگی داشت. تأسیسات اقامتی و پذیرایی از دیگر زیرساخت‌های گرددشگری استان اصفهان است که در این دوره با سرعت یکنواختی افزایش یافته است. با این رویکرد، این پژوهش به دنبال پاسخ‌گویی به پرسش‌های زیر است:

- تأسیسات اقامتی و پذیرایی استان اصفهان در طول دوره پهلوی دوم چه وضعیتی داشت؟
- عملکرد برنامه‌های عمرانی در جهت توسعه تأسیسات جهانگردی استان اصفهان چگونه بود؟

- استان اصفهان در توسعه تأسیسات اقامتی و پذیرایی در سطح ملی چه جایگاهی داشت؟
مدعای اصلی نگارنده مقاله این است که در دوره پهلوی دوم، ساخت و ارتقای تأسیسات جهانگردی با سرعتی یکنواخت رو به افزایش بود. فعالیت تأسیساتی سازمان جلب سیاحان در استان اصفهان در جریان برنامه چهارم و پنجم عمرانی در مقایسه با استان مرکزی و فارس اندک بود. تأسیسات اقامتی و پذیرایی استان اصفهان در سطح ملی، سهم کوچکی از تحول مهمان خانه‌های کشور را در دوره پهلوی داشت. درباره چگونگی عملکرد برنامه‌های عمرانی در زمینه تأسیسات جهانگردی اصفهان و جایگاه آن، تاکنون تحقیق و پژوهشی انجام نشده است؛ ازین‌رو در چارچوب پژوهش‌های تاریخی، برای نخستین بار است که این موضوع بررسی می‌شود. البته گزارش‌های تحقیقی از سازمان برنامه و بودجه در دوره پهلوی موجود است که در کتاب شرح عملکرد برنامه‌های عمرانی چهارم و پنجم و رویکرد برنامه عمرانی ششم درباره سیاحت و جهانگردی، به چگونگی تخصیص بودجه و امکانات لازم هر استان در خصوص تأسیسات جهانگردی به‌طور مختصر پرداخته است. در این پژوهش، افرونبر اسناد آرشیوی و گزارش‌های دولتی حکومت پهلوی از اسناد منتشرشده نهاد ریاست جمهوری تحت عنوان «اسنادی از صنعت جهانگردی ایران» استفاده شده است.

تأسیسات جهانگردی ایران پیش از دوره پهلوی

نخستین تأسیسات اقامتی ایرانیان، کاروان‌سراهاست که به نام‌های رباط، ساباط، تیمچه، کاربات و خان نیز شناخته می‌شود. کاروان‌سراهای از قرن‌ها پیش در مسیر شهرهای تجاری و زیارتی برای رفاه و آسایش بازرگانان و مسافران یا در درون شهرها به‌ویژه بازارها به‌منظور دادوستد کالاهای بازرگانان ساخته شدند. اصفهان و محورهای ارتباطی آن، به‌دلیل قراردادشتن در مرکز جغرافیایی کشور در طول تاریخ به‌ویژه در دوره صفوی که عصر طلایی ایجاد کاروان‌سراهای ایران است، کاروان‌سراهای بسیاری داشت. به‌طوری که تا قرن دوازدهم شمسی/هجردهم میلادی حدود یک‌هزار و هشتصد کاروان‌سرا در استان اصفهان وجود داشت. البته بسیاری از این کاروان‌سراهای به مرور زمان از بین رفت و امروز تنها نام آنها در کتب تاریخی و سفرنامه‌ها مانده است. همچنین تکایا که از دوره میانه در کالبد فیزیکی اغلب شهرهای ایران، ترکیه و عراق برای اجرای آداب سمع، رقص و چرخیدن وجود داشت، نوعی مهمان‌پذیر بود که مسافران،

در راه ماندگان، دراويش و بیشتر اهل طریقت در آن می‌آسودند (محمودآبادی و دیگران، ۱۳۸۸: ۱۵۷). این کاروان‌سراها و تکایا نخستین تأسیسات گردشگری ایران محسوب می‌شدند. در این تأسیسات، هیچ‌گونه وسایل و اثاثیه‌ای وجود نداشت و مسافر باید، خود تمام مایحتاجش را تهیه می‌کرد.

راوندی در کتاب تاریخ جتماعی ایران از مهمانخانه‌هایی در اغلب شهرهای بزرگ و کوچک ایران یاد می‌کند که «شبستان» نامیده می‌شد (راوندی، ۱۳۸۲: ۹۹/۵)، اما کوچک‌ترین اشاره‌ای به نمونه‌هایی از آن معماری یا ذکر منبع تاریخی استنادشده به آن نکرده است. واژه شبستان، به معنی خوابگاه، شب‌خانه، خانهٔ تابستانی، حرم‌سرا و قسمت مسقف مسجد است. در گذشته درویشان و دیگر مردم در شبستان مسجد عبادت می‌کردند و در آنجا به خواب می‌رفتند. از آنجا که قرن‌هاست مساجد از ارکان جدایی‌ناپذیر شهرهای بزرگ و کوچک و روستاهای کشور بوده‌اند (پیرمرادیان و دیگران، ۱۳۹۳: ۲۰۷-۲۲۸)؛ به نظر می‌رسد، منظور راوندی، شبستان مساجد و زیارتگاه‌ها باشد. پذیرش وجود مهمانخانه در همهٔ شهرهای بزرگ و کوچک، آن هم زمانی که در قرن نوزدهم و آستانه قرن بیستم، تعداد انگشت‌شماری مسافرخانه در شهرهای بزرگ وجود داشته، تنها با این فرضیه، امکان‌پذیر است.

در دورهٔ قاجار، مسافران در کاروان‌سراها اقامت می‌کردند. البته بیشتر سیاحان و سفراء در اصفهان، در منطقهٔ جلفا و مسیحی‌نشین ساکن می‌شدند. برخی از سیاحان خارجی هم، اتفاقی را در خانه‌ای نزدیک بازار اجاره می‌کردند. هرچند کمتر کسی حاضر می‌شد که خانهٔ خود را به یک فرد غیرمسلمان اجاره دهد. شاه، شاهزادگان و وزرا و دیگر میهمانان عالی رتبه در خانه شاهزادهٔ حاکم یا نائب‌الحاکمه و تجار بزرگ اسکان می‌یافتند. برخی از سیاحان، همانند مأمور دیوان به موجب حکمی که در دست داشتند، در روستاهای در هر خانه و کاشانه‌ای که راهنمای مناسب می‌دید، می‌توانستند اتراف کنند. بنابر حکم مذکور، آن سیاحان در مقابل خدماتی که به آنها عرضه می‌شد، مجبور نبودند هزینه‌ای پرداخت کنند (کرمانی، ۱۳۵۶: ۵۴). در شهرهای بزرگ و در مناطق ایلات و عشایر، آن حکم، کاغذپاره‌ای بود که تنها مقامات دولتی را مجبور می‌کرد، تسهیلاتی را فراهم کنند و در آن مناطق، سیاحان بدون پرداخت حق‌الرحمه، نمی‌توانستند خدمات پذیرایی دریافت کنند.

قدیمی‌ترین هتل مدرن باقیمانده از دورهٔ قاجار، «گراند‌هتل تهران» است که مهاجری قفقازی آن را ساخته است. از دیگر هتل‌ها و مهمانخانه‌های ایران در این دوره، می‌توان به مهمانخانه دولتی حسن‌آباد (ناصرالدین‌شاه قاجار، ۱۳۸۱: ۸۰)، مهمانخانه دولتی سپهسالار یا عمارت بهارستان (دولت‌آبادی، ۱۳۷۱: ۲/۸۳)، مهمانخانه قزوین که لرد کرزن آن را بهترین

مهمان خانه ایران توصیف کرده(کرزن، ۱۳۸۰: ۷۴/۱)، مهمان خانه کرج که مدیر آن آشپز فرانسوی سابق شاه بود (همان: ۷۵)، مهمان خانه قم در جوار حرم حضرت معصومه(همان: ۲/۱۲) و مهمان خانه همدان با مدیر فرانسوی اش (فراهانی، ۱۳۸۵: ۳۲۷/۱) اشاره کرد. ناگفته نماند که شهرهایی مانند رشت و مازندران پیش از قرن سیزدهم شمسی/ قرن نوزدهم میلادی هتل‌ها و مهمان خانه‌هایی داشتند و از مهمان‌های ایرانی و خارجی پذیرایی می‌کردند. شهر مشهد نیز دارای چند مهمان خانه بود. حتی ناصرالدین شاه در ۱۲۳۸ش/ ۱۸۵۹م مهمان خانه‌ای برای زوار «با کمال وسعت و عظمت» بنا کرد(اعتمادالسلطنه، ۱۳۶۷: ۳/۱۸۲۲). با این حال، چون ایرانیان چندان علاقه‌ای به اقامت در هتل نداشتند و اغلب خانه‌های شخصی را اجاره یا آشنايان از مسافران پذیرایی می‌کردند، شغل هتلداری، بیشتر با کساد رو به رو بود و هتلدار برای جبران هزینه‌ها، مبلغ کرایه اتاق را افزایش می‌داد. حتی در مشهد که زوار بسیاری در آن شهر اسکان می‌یافتند، هتل‌ها با ورشکستگی رو به رو می‌شدند. مهدی قلی هدایت می‌نویسد که در هتلی در رشت اقامت کرده که گران‌تر از هتل‌های درجه یک، پاریس و برلین بوده و دلیل آن کسادی مسافر بوده است(هدایت، ۱۳۸۵: ۳۳۹). جمال‌زاده به‌نقل از روزنامه ایران‌شهر، نrix مهمان خانه در تهران در ۱۹۱۴/۱۲۹۳ را ماهی ۳۵ تومان و کرایه خانه با ۳ تا ۵ اتاق به‌همراه آشپزخانه و زیرزمین را ماهی ۱۲ تا ۲۵ تومان برآورد کرده است(جمال‌زاده، ۱۳۳۵: ۱۸۵). بر این اساس، نrix یک اتاق در مهمان خانه ماهی بین ۱۰ تا ۲۳ تومان گران‌تر از کرایه یک خانه بوده است. از این‌رو، گرانی کرایه اتاق در هتل و مهمان خانه همواره نقش به‌سزایی در رکود جریان هتلداری در ایران داشته است. به‌طوری که در دهه اول حکومت پهلوی، به تعداد هتل‌ها و مهمان خانه‌های دوره قاجار نه تنها افزوده نشده، بلکه بسیاری از آنها در آن مقطع زمانی فعال نبوده‌اند.

تأسیسات جهانگردی استان اصفهان در دوره پهلوی اول

تأسیسات جهانگردی، به واحدهایی گفته می‌شود که به قصد ارائه خدمات و کسب درآمد برای پذیرایی و اقامت جهانگردان داخلی و خارجی تأسیس شده‌اند. این تأسیسات در دوره پهلوی شامل هتل، هتل آپارتمان، مهمان‌پذیر، سفره‌خانه سنتی، زائرسرا، پانسیون، مهمان‌سرا، رستوران، چای‌خانه، مراکز اقامتی جوانان و اردوگاه‌های جهانگردی بود. فرد ریچاردز^۱، سیاح انگلیسی که در ۱۳۰۹ش/ ۱۹۳۰م از ایران بازدید کرده، با اشاره به شهرت ایران در نداشتن وسایل آسایش و مهمان خانه‌هایی با امکان سکونت، در کتابش می‌نویسد که تنها سه مهمان خانه معتبر

1. Fred Richards.

در سراسر ایران وجود دارد که یکی در قزوین، یکی در اصفهان و دیگری در همدان است(ریچاردز، ۱۳۷۹: ۱۲۲). منظور ریچاردز از مهمان خانه اصفهان، مهمان خانه «آمریک یا آمریک» بود که در ۱۳۰۷ش/۱۹۲۸م «تونی هوانسیان» عکاس نامی اصفهان آن را در ضلع غربی چهارباغ عباسی، رو به روی مدرسه چهارباغ ساخت(استادوخ، ۱۳۰۹). کرایه هتل مذکور، گران و به اندازه مهمان خانه های تهران بود، در حالی که قیمت ارزاق و کرایه محل در تهران چند برابر اصفهان بود(روزنامه اخگر، ۱۳۱۰: ۱۹ فروردین). این هتل که بیشتر میزبان هیئت های رسمی و سیاحان خارجی بود، در ۱۳۱۳ش/۱۹۳۴م به هتل فردوس تغییر نام داد(روزنامه اخگر، ۱۳۱۳: ۱۲۷؛ اسفند؛ همان، ۱۳۱۴: ۱۸ فروردین؛ همان، ۱۳۱۴: ۴ اردیبهشت). این هتل که در دهه اول سلطنت پهلوی، تنها هتل مدرن استان اصفهان شناخته می شد، در دهه چهل، جزو هتل های یک ستاره بود(ساکمااص، ۲۹۱۹-۲۹۳). به جز این هتل، مسافرخانه هایی در اصفهان وجود داشت که بیشتر شبیه کاروان سرا اداره می شد. این مکان ها خدمات پذیرایی و اقامتی مناسبی به مسافران ارائه نمی دادند و همچنان از «چراغ های کثیف دودکنده نفتی» استفاده می کردند. با این حال، انصاف و مروت مهمان خانه های اصفهان در معامله با مسافران، کمتر از دزدان سرگردانه نبود(روزنامه اخگر، ۱۳۱۰: ۱۹ فروردین). در ۱۳۱۶ش/۱۹۳۷م مهمان خانه ایران تور در محوطه باغی در چهارباغ ساخته شد. این مهمان خانه تا اوایل دهه چهل شمسی، بهترین مهمان خانه اصفهان و بیشتر میزبان مسافران خارجی بود(روزنامه اخگر، ۱۳۱۶: ۱۵ مهر ۱۳۱۶؛ روزنامه مجاهد، ۱۳۳۵: ۱۸ اردیبهشت).

تأسیسات جهانگردی اصفهان در دوره پهلوی دوم

در شهریور ۱۳۲۹ش/ سپتامبر ۱۹۵۰م طرح برنامه عمرانی هفت ساله اصفهان پیرو طرح برنامه هفت ساله اول کمیسیون برنامه مجلس شورای ملی کلید خورد (شهوند و دیگران، ۱۳۹۹: ۱۴۷). در گزارش این طرح در قسمت «مهمان خانه عمومی» آمده که اصفهان مهمان خانه عمومی ندارد و تنها مهمان خانه معتبر آن «ایران تور» است که قیمت کرایه اتاق و غذا را به دلیل مسافر زیاد و نداشتن اتاق کافی، گران حساب می کند. همچنین در اصفهان مهمان خانه مجللی وجود ندارد که بتوان از مهمان های خاص پذیرایی کرد. «مکرر در مکرر هنگام تشریف فرمایی ملوکانه از منازل اشخاص استفاده می شود و حتی دو مرتبه هم در عمارت استانداری که فاقد کلیه وسایل پذیرایی می باشد نزول اجلال فرموده اند.»(ساکما، ۲۲۰- ۱۶۳۷) برای نخستین بار استانداری استان دهم(اصفهان) در آذر ۱۳۲۹ش/ دسامبر ۱۹۵۰م از طریق وزارت کشور درخواست کرد که در هنگام تنظیم بودجه، هزینه ساخت یک مهمان خانه مجلل و بزرگ را برای اصفهان منظور کنند؛ زیرا در شهر بزرگ و تاریخی اصفهان، مهمان خانه مناسب برای

پذیرایی از گرددشگران وجود ندارد. سازمان برنامه به دلیل نداشتن بودجهٔ کافی با این درخواست مخالفت کرد. در مکاتبات بعدی استاندار اصفهان ضمن بیان اینکه شهرداری اصفهان قادر به ساخت این مهمانخانه نیست و در حال حاضر در اصفهان، ثروتمند سخاوتمندی وجود ندارد که در این زمینه اقدام کند(اسنادی از صنعت جهانگردی ایران، ۱۳۸۰، ج: ۱؛ سند شماره ۹۲۶). علی‌رغم مکاتبات بسیار استاندار با وزارت کشور و اداره سیاسی و سازمان برنامه، بودجه‌ای برای این کار تعیین نشد. در ادامه نیز ملی شدن صنعت نفت، دولت مصدق، خزانهٔ خالی و کودتای مرداد ۱۳۳۲ش/آگوست ۱۹۵۳م، مجالی برای مطرح کردن هیچ درخواست مالی برای استانداری باقی نگذاشت.

امیرقاسم فولادوند، استاندار اصفهان، در ۱۳۳۳ش/۱۹۵۴م، در نامه‌ای به نخست‌وزیر فضل‌الله زاهدی، مکاتبات استانداری دورهٔ قبل از نخست‌وزیری مصدق را پیگیری کرد. وی با استناد به تصمیم دولت به تخصیص درآمد حاصل از فروش نفت به عمران و آبادی کشور و فراغم‌آوردن زمینه‌های پیشرفت در تمامی امور عمرانی، خواستار اعتبار و بودجهٔ کافی برای ساخت مهمانخانه‌ای مجلل در کنار زاینده‌رود و بازسازی و مرمت آثار تاریخی اصفهان شد. او ضمن اشاره به توجه هرساله مستشرقان و گرددشگران به آثار تاریخی اصفهان و نبود مهمانخانه‌ای بسازد. پاسخ نامه در مجموعه اسناد موجود نیست، اما در حاشیه این سند از جانب نخست‌وزیر نوشته شده: «فرمودند شهر به این بزرگی است. رؤسای کارخانه و رجال را جمع کنند که یک هتل بسازند. هم هتل دارند و هم آبروی دولت یگانه امنیت و فدی را»(همان: سند شماره ۱۰۱). سازمان برنامه در اسفندماه ۱۳۳۴ش/مارس ۱۹۵۶م، دویست میلیون ریال اعتبار به صورت وام، برای ساخت دوازده مهمانخانه در دوازده شهر تهران، اصفهان، مشهد، کرمانشاه، اهواز و غیره در نظر گرفت و چنین برآورد کرد که در صورت ساخت این مهمانخانه‌ها تا مدتی رفع احتیاج شده است (همان: سند شماره ۱۰۹ و ۱۱۱). در حالی که یک مهمانخانه با صد اتاق برای گرددشگرانی که به اصفهان سفر می‌کردند، کافی نبود. هرچند با توجه به گزارشی در روزنامه مجاهد، اصفهان حتی در اولویت تأسیس مهمانخانه‌های مذکور نبوده است(روزنامه مجاهد، ۱۳۳۵: ۱۸؛ اردیبهشت).

نخستین تجربه اصفهان در تبدیل کاروان‌سراها به تأسیسات گرددشگری، کاروان‌سرای مادرشاه بود. این کاروان‌سرا و بازارچه آن را آخرین پادشاه صفوی، شاه سلطان‌حسین (۱۱۰۱- ۱۰۷۳ش) برای وقف مدرسهٔ چهارباغ ساخت و در دههٔ سی شمسی/دههٔ ۱۶۹۴- ۱۷۲۲م) برای وقف مدرسهٔ چهارباغ ساخت و در دههٔ سی شمسی/دههٔ

۴۶ / تأسیسات جهانگردی استان اصفهان در دوره پهلوی / سمیه بختیاری

پنجاه میلادی حدود سیصد سال قدمت داشت. پس از حمله افغان‌ها و انقراض حکومت صفوی در ۱۱۰۲ش/۱۷۲۳م، کاروان‌سرای مذکور که بیش از هرچیز یک مهمانخانه برای مسافران اهل معامله بود، متهم متحمل خدمات بسیاری شد. مصطفی قلی خان فراش‌باشی، این کاروان‌سرا را در ۱۲۶۳ش/۱۸۸۴م به دستور ظل‌السلطان به منظور اسکان قشون فتح‌آباد مرمت کرد (روزنامه فرهنگ اصفهان، ۱۳۰۱ق، ۲۷ ذی‌العقد). سپس در دوره رضاشاه برای مدتی انبار شکر و قند بود و پس از آن به ارتش سپرده شد. سورای عالی جهانگردی در ۱۳۳۶ش/۱۹۵۷م پس از بررسی موقعیت کاروان‌سرای مادرشاه و نزدیکی آن به مجموعه آثار میدان نقش جهان، تصمیم گرفت که کاروان‌سرای مخروبه مادرشاه را با حفظ معماری صفوی مرمت کند و کاربری آن را به یک هتل باشکوه تغییر دهد. بنابراین شرکت بیمه، کاروان‌سرای مادرشاه را به مدت شصت سال از اداره اوقاف استان اجاره کرد. بازسازی آن در ۱۳۳۶ش/۱۹۵۷م آغاز شد و در ۱۳۴۵ش/۱۹۶۶م پایان یافت. حفظ اصالت معماری صفوی در بازسازی این بنای باشکوه و مجلل مهم‌ترین هدف هنرمندان و صنعتگرانی بود که در خلق این اثر نقش داشتند.

.(Bakhtiari & Allahyari, 2018: 30-33)

در بهمن ۱۳۳۸ش/فوریه ۱۹۶۰م حمید فرزانه، مدیر مسئول «شرکت پرس توریست» در نامه‌ای به نخست وزیر وقت، به کمبود هتل در شهرستان‌ها، بهویژه اصفهان که تنها دو هتل در دسترس برای سیاحان داشت و نبود استراحتگاه یا مجتمع خدماتی بین راهی مناسب بین شهرهای تهران، اصفهان، شیراز، همدان و کرمانشاه اشاره کرد (اسنادی از صنعت جهانگردی ایران، ۱۳۸۰، ج ۲: سند شماره ۱۳۷). البته با توجه به آمار سازمان جلب سیاحان، در آن سال، اصفهان ۱۱ مهمانخانه فعال داشته که ۱۵۵ نفر در آن شاغل بودند (آمار جهانگردی ایران سال ۱۳۴۷ و ۱۳۴۸: ۲۴۹ - ۲۴۶). به نظر می‌رسد، فرزانه، هتل ایران‌تور و هتل اصفهان را که سه ستاره بودند، تنها مهمانخانه‌های مفید برای سیاحان دانسته است. استانداری استان اصفهان در اسفند ۱۳۴۰ش/مارس ۱۹۶۲م، از تمام شهرداری‌های استان خواست که فهرستی از هتل‌ها و مهمانخانه‌های شهرشان برای استانداری ارسال کنند. اکثر شهرهای استان، فاقد کمترین امکانات اقامتی و پذیرایی از گردشگران بودند. شهربانی استان اصفهان، تعداد هتل‌ها و مسافرخانه‌های دارای پروانه را پنجاه باب گزارش کرده که شامل دو هتل سه ستاره، پنج هتل دو ستاره، ده هتل یک ستاره و سی و سه مسافرخانه بود (ساکماص، ۲۹۳-۳۹۱۹). فهرست مهمانخانه‌های اصفهان در ۱۳۴۰-۱۳۴۱ش/۱۹۶۱-۱۹۶۲م و ۱۳۴۲-۱۳۴۳ش/۱۹۶۳-۱۹۶۴م در جدول (۱) آمده است.

جدول ۱. هتل‌های اصفهان در ۱۳۴۰-۱۳۴۱-ش و ۱۳۴۲-۱۳۴۳-ش (ساکمااص، ۳۹۱۹-۲۹۳).

سال	هتل‌های سه ستاره	هتل‌های دو ستاره	هتل‌های یک ستاره
۱۳۴۰-۱۳۴۱	هتل اصفهان	هتل سپرس	هتل جهان
۱۳۴۰-۱۳۴۱	هتل ایران‌تور	هتل کسری	هتل آسیای قرمز
۱۳۴۲-۱۳۴۳	هتل اصفهان	هتل سپرس	هتل تیت
۱۳۴۲-۱۳۴۳	هتل ایران‌تور	هتل ساحل	هتل گلزار
۱۳۴۲-۱۳۴۳	هتل ایران	هتل ایران	هتل زاینده‌رود
۱۳۴۲-۱۳۴۳			هتل گلستان

همان‌طور که در جدول فوق دیده می‌شود، هتل‌های دوستاره شامل هتل سپرس در محل کنونی مترو در خیابان چهارباغ نبیش خیابان عباس‌آباد؛ هتل کسری در محل کنونی سرای قزلباش چهارباغ؛ هتل تیت که به اصغر تیت نیز شناخته می‌شد، در خیابان عباس‌آباد و هتل ایران در خیابان چهارباغ، کوچه منطقه و هتل‌های یک ستاره شامل هتل جهان (امریک)، پارس، داریوش، طوس و گلستان در خیابان چهارباغ؛ هتل گلزار در کوچه کازرونی خیابان چهارباغ؛ هتل زاینده‌رود و هتل گیتی در خیابان شاه‌پور؛ هتل آسیای قرمز در خیابان فروغی و هتل اصفهان‌نو در دروازه تهران بود. مدیر هتل طوس، محمدعلی جهانی بود که دو خانه را در هم انداخت و با تغییراتی در آن، به اسکان مسافران پرداخت. این هتل اکنون به صورت مهمان‌خانه، فعال است. مدیر هتل گلستان، علی گلستان بود که در اواخر دهه بیست شمسی در خیابان چهارباغ، نرسیده به خیابان آمادگاه به مسافران خدمات اقامتی ارائه می‌داده که بیش از چهار دهه است که دیگر وجود ندارد. هتل داریوش در دروازه دولت، ابتدای چهارباغ پایین نیز تا چند سال پیش به صورت مهمان‌پذیر، خدمات اقامتی داشته و در حال حاضر مخربه است (رضایت (مصاحبه)، ۱۳۹۸؛ وزیری (مصاحبه)، ۱۳۹۸؛ باقریان، حسن (مصاحبه)، ۱۳۹۸؛ کریمیان (مصاحبه)، ۱۳۹۸).

کسادی صنعت هتلداری در اصفهان و طولانی بودن سوددهی سرمایه‌گذاری، مانع از سرمایه‌گذاری بخش خصوصی می‌شد (مذاکرات مجلس سنای ۱۳۴۳، ۲۵ آبان). همان‌طور که در

جدول (۱) دیده می‌شود، در طول یک تا دو سال، نه تنها به تعداد هتل‌های اصفهان افزوده نشده، بلکه کاهش یافته است. هتل تیثت از فهرست هتل‌های دوستاره به هتل یک ستاره تنزل یافته و هتل ساحل که در میدان انقلاب بوده و در حال حاضر تعطیل است، به فهرست هتل دوستاره افزوده شده است. هتل یک ستاره طوس، داریوش، آسیای قرمز و گلستان در فهرست هتل‌های یک ستاره نیست و افزون بر هتل تیثت، هتل کارون و کاوه به فهرست هتل‌های یک ستاره اضافه شده است. هتل کارون، در ابتدای خیابان حکیم نظامی قرار دارد و بنابر تبلیغی که از این هتل در کتاب راهنمای اصفهان چاپ شده، با کلیه وسائل و رستوران و حمام به مسافران خدمات اقامتی و پذیرایی ارائه می‌داده و مدیر آن، مهدی مصیریان بوده است (عطایپور، ۱۳۴۳: ۸۶). هتل کاوه در خیابان فروغی قرار داشت (رضايت‌اصفهان، ۱۳۹۸).

یکی از هتل‌هایی که در فهرست شهرداری به آن اشاره نشده و به نظر می‌رسد، در آن موقع، مهمان‌پذیر بوده و بعدها به هتل یک ستاره ارتقا یافته باشد؛ هتل رودکنار است که در حاشیه زاینده‌رود و در نزدیکی خیابان پهلوی (مطهری) قرار داشت. حیدر باقریان در ۱۳۴۲ ش/۱۹۶۲ م هتل مذکور را اجاره کرد. سپس در ۱۳۵۳ ش/۱۹۷۵ م با دریافت سه میلیون ریال وام، هتل اصفهان سه ستاره با صد اتاق را در جنب هتل رودکنار ساخت (باقریان، ۱۳۹۸). در ۱۳۴۸ ش/۱۹۷۰ م نیز یدالله کوکلانی، هتل دو ستاره نقش جهان را تأسیس کرد که هم اکنون نیز فعال است و فرزندش آن را اداره می‌کند (کوکلانی، ۱۳۹۸).

تأسیسات اقامتی و پذیرایی استان اصفهان و برنامه‌های عمرانی

در برنامه اول و دوم عمرانی (۱۳۴۰-۱۹۶۱ ش/۱۳۲۷-۱۹۶۲ ش) بودجه‌ای برای جلب سیاحان و تأسیسات اقامتی جهانگردی اختصاص داده نشد. در گزارش عملکرد برنامه عمرانی سوم ۱۳۴۱-۱۹۶۲ ش/۱۳۴۷ ش نیز اثری از تخصیص اعتبار برای سازمان جلب سیاحان نیست (گزارش عملکرد برنامه عمرانی سوم ۱۳۴۱-۱۳۴۶ ش/۱۳۴۷-۱۳۴۵)، اما با بررسی گزارش‌های سه‌ماهه اول تا چهارم برنامه سوم عمرانی، بودجه محدودی از بخش ارتباطات و مخابرات دیده می‌شود که در سه سال اول فقط برای راهاندازی تأسیسات اداری سازمان جلب سیاحان در تهران و برخی از استان‌ها و ساخت و تجهیز متل‌های ده اتاقی تبریز و ماکو و پنج اتاقی قصر شیرین بوده است (گزارش عملیات برنامه عمرانی سوم تا پایان سال ۱۳۴۲، بی‌تا: ۸۷ و ۸۶). از آنجا که یکی از وظایف مهم سازمان جلب سیاحان، احداث هتل‌ها و توقفگاه‌ها در شهرها و مسیر راه‌ها بود (ساکما، ۱۳۴۴ ش/۱۹۶۵ م ۵۴۱۸۷-۲۹۷)، در تأسیسات جهانگردی در سراسر کشور در نظر گرفته شد که به صورت وام در ساخت و توسعه تأسیسات جهانگردی در این شهرها انجام شود.

اختیار شهرداری‌ها و بخش خصوصی گذاشته شد(گزارش پیشرفت عملیات عمرانی برنامه سوم تا پایان سه ماهه دوم سال ۱۳۴۶، بی‌تا: ۷۳۴). تأسیسات اقامتی و پذیرایی استان اصفهان شامل هتل و مهمان‌خانه، مهمان‌سرا، مسافرخانه، رستوران و چای‌خانه، تأسیسات آب معدنی، اقامتگاه جوانان، خانهٔ ییلاقی و اردوگاه جهانگردی بود که در ذیل به وضعیت هریک از آنها در برنامه‌های سوم تا پنجم عمرانی (۱۳۵۶-۱۹۶۲/۱۳۴۱-۱۹۷۸) پرداخته می‌شود:

- **هتل و مهمان‌خانه**، به تأسیساتی گفته می‌شود که برای جهانگردان، محل سکونت موقت تأمین کند و بتواند خدمات پذیرایی را جهت رفاه مشتریان عرضه دارد(ایران‌گردی و جهانگردی در برنامه ششم عمرانی کشور، ۲۵۳۶: ۱۲۷). بر اساس گزارش‌های عملکرد برنامه سوم عمرانی، سازمان برنامه در ۱۳۴۴ ش/۱۹۶۵ م وامی به مبلغ یکصد و پنجاه میلیون ریال برای تکمیل «مهمان‌سرا شاهعباس کبیر» به شرکت بیمه ایران پرداخت کرد(گزارش پیشرفت عملیات عمرانی سه ماهه اول سال ۱۳۴۴، بی‌تا: ۱۰۲۱ و ۱۰۲۰؛ گزارش پیشرفت عملیات عمرانی سه ماهه سوم سال ۱۳۴۴، بی‌تا: ۸۷۱). همچنین برای تکمیل «هتل کوروش کبیر» وامی از طریق اعتبار وام تأسیسات جهانگردی شهرداری‌ها در نظر گرفته شد(گزارش پیشرفت عملیات عمرانی سه ماهه سوم سال ۱۳۴۴، بی‌تا: ۴۰۱). در ۱۳۴۶ ش/۱۹۶۸ م شرکت سهامی تأسیسات جهانگردی تأسیس شد و اداره ۴۲ مهمان‌سرا احداث شده از طریق سرمایه‌گذاری سازمان جلب سیاحان را تا ۱۳۵۰ ش/۱۹۷۱ م به عهده داشت(ابری، ۱۳۵۱: ۱۰۰ و ۱۰۱). این شرکت دولتی که سهام‌دار اصلی آن، سازمان جلب سیاحان بود، در برنامه عمرانی چهارم برای ساخت تأسیسات اقامتی و پذیرایی، مبلغ چهل میلیون دلار اعتبار گرفت (The situation of tourism in the South Asian region, 1968: 83, 32) سیاحان از طریق سرمایه‌گذاری مستقیم دولت، اعطای وام به شهرداری و بخش خصوصی، نظارت و همکاری بر تبدیل ساختمنان به مهمان‌خانه و مهمان‌سرا، ۱۸۲ فعالیت تأسیساتی را تا پایان ۱۳۵۲ ش/۱۹۷۴ م به اتمام رسانید که از این تعداد، تنها ۱۲ مورد (۸ مهمان‌خانه و ۴ مهمان‌سرا) به استان اصفهان اختصاص یافته که در مقایسه با استان مرکزی و فارس ناچیز بود. فعالیت‌های تأسیساتی سازمان جلب سیاحان در استان اصفهان در طول برنامه چهارم و پنجم عمرانی به شرح زیر است:

۱. اعطای وام به بخش خصوصی برای ایجاد یک مهمان‌خانه یک ستاره دارای هفده اتاق در کاشان؛
۲. اعطای وام به بخش خصوصی برای ایجاد یک مهمان‌خانه چهار ستاره دارای یکصد و چهل و چهار اتاق در اصفهان(هتل عالی قاپو)؛

۳. اعطای وام پنج میلیون ریالی به بخش خصوصی برای ایجاد یک مهمانخانه سه ستاره که لواfan با یکصدویست اتاق در اصفهان آن را ساخت که در سه ماهه چهارم ۱۳۵۱ ش/۱۹۷۳ محدود ۶۴ درصد پیشرفته بود و طرح توسعه آن در طول برنامه پنجم عمرانی ادامه یافت. این هتل همان هتل داریوش سابق است که در همان دوره پهلوی به نام هتل پیروزی تغییر نام داد و اکنون هتل چهار ستاره است(گزارش پیشرفته عملیات عمرانی برنامه چهارم تا پایان سه ماهه چهارم سال ۱۳۵۲ و ۱۳۵۱: ۴۰۵ - ۴۰۱ و Tourism in Iran (Persia), 1973: 113, 35؛)

۴. اعتبار اولیه برای احداث هتل دو ستاره با هفتادودو اتاق از برنامه تأسیسات متوسط جهانگردی به صورت وام چهار میلیون ریالی به بخش خصوصی در اصفهان(جهانگردی: موافقت‌نامه‌های طرح ۱۳۵۲، بی‌تا: ۱۶)؛

۵. موافقت و نظارت بر تبدیل ساختمان بیست اتاق به مهمانخانه یک ستاره که منصور متین در اصفهان مسئول آن بود؛ همان هتل توریست فعلی که از ابتدا در اجراء محمود و مهدی وزیری بوده و اکنون مدیر آن محمود وزیری است (وزیری(صاحبہ)، ۱۳۹۸)؛

۶. وام دو میلیون ریالی به بخش خصوصی برای احداث هتل یک ستاره با بیست اتاق در شهر داران شهرستان فربدین از محل برنامه تأسیسات ارزان جهانگردی در طول برنامه پنجم(جهانگردی: موافقت‌نامه‌های طرح ۱۳۵۲، بی‌تا: ۲۱)؛

۷. موافقت و نظارت بر تبدیل ساختمان چهارده اتاق به مهمانخانه یک ستاره در اصفهان که تابش مسئولیت آن را بر عهده داشت(هتل پرسپولیس در خیابان مسجد سید)؛

۸. موافقت و نظارت بر تبدیل ساختمان شش اتاق به مهمانخانه یک ستاره در اصفهان زیرنظر قمر امامی؛

۹. تأمین کالاهای ضروری مهمانخانه کشور، با استفاده از معافیت سود بازرگانی برای پانزده مهمانخانه که یکی از آنها «مهمانخانه لوکس بین‌المللی کورش کبیر اصفهان»(هتل کوثر) بود(گزارش شناخت، عملکرد، ارزشیابی سیاحت و جهانگردی در برنامه چهارم، ۱۳۵۰: ۹۴). (۷۲).

- مهمانسر، واحد پذیرایی کوچکی بود که سازمان جلب سیاحان، نه به عنوان واحد سودبر، بلکه به عنوان یک واحد خدمتی و برای تجهیز و آماده‌کردن شهرهای کوچکی می‌ساخت که قادر حداقل تأسیسات پذیرایی بودند. (افشار طوس، ۱۳۴۹: ۱۷۸ - ۱۷۷). چهار مهمانسرای سازمان جلب سیاحان در استان اصفهان در طول برنامه چهارم و پنجم عمرانی به شرح زیر است:

۱. مهمانسرای دو ستاره نائین دارای نه اتاق و شانزده تخت از طریق سرمایه‌گذاری مستقیم دولت در دی ماه ۱۳۴۷ ش/ژانویه ۱۹۶۹م آغاز و در مهرماه ۱۳۵۰ ش/اکتبر ۱۹۷۱م به‌طور رسمی به بهره‌برداری رسید. در ۱۳۵۱ ش/۱۹۷۲م تنها ۲۱ درصد اتاق‌های این مهمانسرا اشغال شد و متضرر شد (اسنادی از صنعت جهانگردی ایران، ۱۳۸۰، ج: سند شماره ۲۴۳ و ابری، ۱۳۵۱: ۱۰۲)؛
 ۲. ایجاد مهمانسرا دارای ده اتاق از طریق سرمایه‌گذاری مستقیم دولت در نطنز که سازمان جلب سیاحان بیشتر در زمینه ساخت، نظارت و نقشه‌های ساختمنانی همکاری کرد. در پایان سه ماهه چهارم سال ۱۳۵۰ ش/۱۹۷۲م، حدود ۹۸ درصد ساخت این هتل پایان یافت (گزارش پیشرفت عملیات عمرانی برنامه چهارم تا پایان سه ماهه چهارم سال ۱۳۵۱ و ۱۳۵۰: ۴۲۶)؛
 ۳. مهمانسرای دو ستاره خوانسار دارای شش اتاق از طریق اعطای وام به شهرداری در آذر ۱۳۴۶ ش/دسامبر ۱۹۶۷م آغاز و در خرداد ۱۳۴۹ ش/ژوئن ۱۹۷۰م بهره‌برداری شد. این مهمانسرا که تنها مهمانسرای خوانسار بود، فقط ۲۳ درصد از اتاق‌های آن، در نخستین سال تأسیس، اشغال شد و به شدت متضرر شد. در این مهمانسرا قیمت اتاق یک نفره با حمام ۲۰۰ ریال و اتاق دو نفره با حمام ۳۵۰ ریال بود (ابری، ۱۳۵۱: ۱۰۲ - ۱۰۰)؛
 ۴. مهمانسرای دو ستاره شهرضا با شش اتاق در مرداد ۱۳۴۵ ش/آگوست ۱۹۶۶م تأسیس و در بهمن ۱۳۴۷ ش/فوریه ۱۹۶۹م به بهره‌برداری رسید. مهمانسرای شهرضا در ۱۳۵۰ ش/۱۹۷۲م تنها ۱۴ درصد اتاق‌های آن اشغال می‌شد و ضرر می‌داد. قیمت اتاق در این مهمانسرا، یک نفره با حمام ۲۰۰ ریال، یک نفره بدون حمام ۱۵۰ ریال، دو نفره با حمام ۳۵۰ ریال و دو نفره بدون حمام ۲۵۰ ریال بود (ابری، ۱۳۵۱: ۱۰۱ و ۱۰۰؛ افشارطوس، ۱۳۴۹: ۴۳۲ - ۴۳۴)؛
- مسافرخانه، به تأسیسات اقامتی گفته می‌شود که خدمات اقامتی ارزان‌تری در مقایسه با مهمانخانه‌ها و مهمانسراها در دوره پهلوی ارائه می‌داد. این تأسیسات که حتی در پایین‌ترین درجه هتل یک ستاره از لحاظ امکانات و خدمات قرار نمی‌گیرند، بیشترین تعداد اتاق و تخت را در کشور داشتند. با توجه به اینکه هتل‌های یک تا سه ستاره، کرایه اتاق را با حمام و بدون حمام تعیین می‌کردند، بنابراین به سختی می‌توان انتظار داشت که اتاق مسافرخانه در دوره پهلوی دارای امکانات بهداشتی بوده باشد. ممکن است تأسیسات بهداشتی آن به صورت عمومی در محوطه مسافرخانه بوده باشد. به هر روی، ایران تا پایان سال ۱۳۵۵ دارای ۱۲۹۴ مسافرخانه، ۱۸۵۸۹ اتاق و ۵۰۳۰۱ تخت بود و استان اصفهان تنها ۴ تا ۵ درصد کل کشور را با ۶۵ مسافرخانه، ۷۶۵ اتاق و ۲۲۰۷ تخت داشت (سالنامه آماری کشور سال ۲۵۳۶ شاهنشاهی، ۲۵۳۷: ۵۴۹). گفتنی است که از دلایل مهم از دیاد مسافرخانه‌ها در مقایسه با دیگر تأسیسات

اقامتی در کشور و اصفهان، رغبت روزافزون جهانگردان و ایرانگردان به اسکان در این تأسیسات ارزان بوده است. از جمله مسافرخانه‌های اصفهان می‌توان به مسافرخانه کاخ در دروازه دولت؛ اردبیلهشت در چهارباغ؛ پرواز، عدالت (میهن)، سعادت، میهن نورد و گیتی نورد در ابتدای چهارباغ پایین؛ امید، کوهرنگ، زهره، لیاقت، نوبخت و صفا در خیابان شاهپور؛ سپاهان و محمدی در صارمیه؛ میهن تورنو و فردوسی در فتحیه؛ اتوراج در خیابان صوراسرافیل ارم در فلکه چهارسوق شیرازی‌ها اشاره کرد (عدالت پناه (مصطفی‌احب)، ۱۳۹۸؛ رضایت (مصطفی‌احب)، ۱۳۹۸؛ کوکلانی (مصطفی‌احب)، ۱۳۹۸؛ وزیری (مصطفی‌احب)، ۱۳۹۸ و باقریان، حسن (مصطفی‌احب)، ۱۳۹۸).

- رستوران و چای خانه، رستوران تأسیساتی کم و بیش مجلل و چای خانه و قهوه خانه، تأسیسات کوچکتر از رستوران با خدمات پذیرایی محدود و غذاهای ساده است که بیشتر در بازارها و بین راهها و جاده‌های پرتردد ساخته می‌شود. وضع عمومی چای خانه و قهوه خانه را همواره نزدیک‌ترین پاسگاه بررسی می‌کرد (ساکما اص، ۳۹۱۹-۲۹۳). در جدول (۲) تأسیسات پذیرایی اصفهان و برخی از شهرها در ۱۳۴۶/۱۹۶۷ و ۱۳۴۷/۱۹۶۸ م دیده می‌شود. بر اساس آن، اصفهان در ۱۳۴۶/۱۹۶۷ م، سی و شش رستوران و هشتاد و دو چای خانه داشته که یک سال پس از آن تنها یک چای خانه به آن افزوده شده است. استان اصفهان در مقایسه با استان مرکزی با محوریت شهر تهران، خوزستان، فارس و خراسان تأسیسات پذیرایی کمتری داشته و تنها دو تا سه درصد از رستوران‌ها و چای خانه‌های کل کشور را شامل می‌شده است.

جدول ۲. تأسیسات پذیرایی اصفهان و برخی از شهرها در سال ۱۳۴۶ و ۱۳۴۷

(آمار جهانگردی ایران سال ۱۳۴۷، ۱۳۴۸ و ۱۳۴۹: ۲۵۱ و ۲۵۲).

سال ۱۳۴۶							تاسیسات استان اصفهان
شاغلین	گنجایش	چایخانه	شاغلین	گنجایش	رستوران		
۲۱۳	۴۸۸۵	۸۲	۱۷۰	۱۹۳۸	۳۶		اصفهان
۶۴۶۲	۸۲۶۴۳	۲۳۴۹	۳۵۲۲	۳۴۷۱۷	۵۳۳		مرکزی
۴۵۱	۵۱۴۳	۲۰۷	۱۷۳	۳۹۹۳	۸۵		خوزستان
۳۰۳	۷۸۵۳	۹۰	۱۶۷	۴۹۵۲	۴۴		فارس
۴۲۶	۵۰۹۶	۲۵۹	۲۱۵	۲۴۱۱	۴۴		خراسان
۱۲۲۱۶	۱۵۰۷۶	۶۰۴۹	۵۸۸۶	۶۶۶۱۴	۱۲۳۶		جمع کل کشور
۱/۷۴%	۳/۰۷%	۱/۳۶%	۲/۸۹%	۲/۹۱%	۲/۹۱%		اصفهان درصد
سال ۱۳۴۷							تاسیسات استان اصفهان
شاغلین	گنجایش	چایخانه	شاغلین	گنجایش	رستوران		
۲۱۵	۴۸۹۵	۸۳	۱۷۰	۱۹۳۸	۳۶		اصفهان
۶۴۹۴	۸۳۰۲۳	۲۳۶۸	۳۵۴۱	۳۵۲۶۲	۵۴۱		مرکزی
۴۵۱	۵۱۴۳	۲۰۷	۱۰۳	۳۹۹۳	۸۵		خوزستان
۳۰۳	۷۸۵۳	۹۰	۱۶۷	۴۹۵۲	۴۴		فارس
۱۱۴۰	۱۵۸۰۶	۶۱۶	۲۱۵	۲۴۱۱	۴۴		خراسان
۱۳۹۴۱	۱۸۴۲۴۶	۶۳۷۰	۵۹۳۸	۶۹۵۳۰	۱۲۸۱		جمع کل کشور
۱/۵۴%	۲/۶۶%	۱/۳۰%	۲/۸۶%	۲/۷۹%	۲/۸۱%		اصفهان درصد

از بدو تأسیس سازمان جلب سیاحان تا ۱۳۵۲ش/۱۹۷۳م به دلیل فقدان اعتبار کافی سازمان، تنها شانزده چای خانه دولتی از صد چای خانه هدف برنامه عمرانی چهارم ساخته شد(گزارش ایران‌گردی و جهان‌گردی در برنامه ششم عمرانی کشور، ۲۵۳۶: ۵) و رستوران نیزار اصفهان و میمه و سیوند تکمیل و تجهیز شد(افشار طوس، ۱۳۴۹: ۳۶۰ - ۳۵۹). همچنین از جمله فعالیت‌های تأسیساتی پذیرایی و جهان‌گردی که سازمان جلب سیاحان در زمینه ساخت، نظارت و نقشه‌های ساختمانی آن نقش داشته، می‌توان به چای خانه نائین، چای خانه اصفهان، مورچه خورت و تبدیل سردر قیصریه به چای خانه اشاره کرد(گزارش شناخت، عملکرد، ارزشیابی سیاحت و جهان‌گردی در برنامه چهارم، ۱۳۵۰: ۹۲ - ۹۰). سازمان در اواخر دهه چهل شمسی/شصت میلادی، مطالعاتی نیز در زمینه تبدیل کاروان‌سرا به چای خانه انجام داد؛ ولی به علت کمبود اعتبار تأسیساتی لازم، از اجرای این برنامه صرف‌نظر کرد(ابری، ۱۳۵۱: ۱۰۰) و ۱۰۱). احداث و تجهیز هفت باب چای خانه ستی در شهرهای کرمان، تهران، بندرعباس، اصفهان، تبریز، مشهد و اهواز از جمله سرمایه‌گذاری‌های مستقیم سازمان جلب سیاحان با استفاده از اعتبار برنامه تأسیسات تجمیلی جهان‌گردی بود(جهان‌گردی: موافق نامه‌های طرح ۱۳۵۲، بی‌تا: ۷). به نظر می‌رسد، چای خانه ستی ایزدخواست که بین راه اصفهان به شیراز که در ۱۳۵۳ش/۱۹۷۴م ساخته شد، یکی از آن چای خانه‌ها باشد(سنجدش عملکرد برنامه پنجم عمرانی، ۱۳۵۵: ۲۴۷ - ۲۴۵).

- **تأسیسات آب معدنی**، به مجموعه‌ای از تأسیسات رفاهی و اقامتی مانند هتل‌ها و متل‌های مخصوص با حمام‌های طبی و مراکز تفریحی گفته می‌شود که به منظور معرفی و استفاده از خواص آب درمانی برای بیماران و جهان‌گردان تأسیس می‌شود. در اصفهان، احداث مرکز آب معدنی محلات بررسی و مطالعه شد و در ۱۳۵۴ش/۱۹۷۵م، زمینی به مساحت پانزده هزار مترمربع برای این منظور خریداری شد(سنجدش عملکرد برنامه پنجم عمرانی، ۱۳۵۵: ۲۴۷ - ۲۴۵).

- **اقامتگاه جوانان (خانه جوانان)**، این تأسیسات برای مدت کوتاهی، امکانات خود را در اختیار گردشگران جوان یا اعضای باشگاه‌های جوانانی می‌گذاشتند که به منظور بهبود روان و جسم از طریق جهان‌گردی و سفرهای فردی و گروهی مسافرت می‌کردند(ایران‌گردی و جهان‌گردی در برنامه ششم عمرانی کشور، ۲۵۳۶: ۱۳۰ - ۱۲۷). «سازمان رهبری جوانان» پس از تجربه موفق اسکان جوانان خارجی و داخلی در باشگاه‌های رهبری جوانان، موضوع تأسیس مهمان‌سرا برای جوانان خارجی و داخلی در تهران، اصفهان و شیراز را در شهریور ۱۳۴۳ش/سپتامبر ۱۹۶۴م مطرح کرد. این سازمان در اطلاعیه‌ای در روزنامه اطلاعات و

کیهان اعلام کرد که به منظور تشویق جوانان به سیاحت و جهانگردی و آشنایی از آن را با مزایای این امر، مهمان‌سراهایی در باشگاه‌های جوانان وابسته به خود در تهران و اصفهان و شیراز تأسیس کرده است. همچنین آمادگی خود را برای پذیرایی از سیاحان جوان خارجی و دانشجویان اعلام کرده است. بهای یک شب اقامت به همراه صبحانه برای سیاح جوان خارجی، هشتاد ریال معادل یک دلار و برای دانشجویان ایرانی شصت ریال بود. همچنین آنها می‌توانستند نظیر اعضای عادی از وسائل آموزنده و تفریحی باشگاه‌ها به طور رایگان استفاده کنند. باشگاه جوانان اصفهان که دارای مهمان‌سرا بود، در خیابان عباس‌آباد قرار داشت (استنادی از صنعت جهانگردی ایران، ۱۳۸۰، ج ۲: سند شماره ۱۶۷). جلب گردشگران جوان به کشور و آشنایی از آن را با تاریخ و فرهنگ سرزمین ایران، همان اصطلاح گردشگری جوانان^۱ است که در دهه شصت شمسی / هشتاد میلادی به‌طور خاص به آن توجه شد.

اقامتگاه جوانان، از جمله تأسیسات پذیرایی و اقامتی مدنظر سازمان جلب سیاحان بود که در زمینه ایجاد آن، علی‌رغم اینکه جزو یکی از اهداف برنامه چهارم عمرانی بود، اقدامی صورت نگرفت. از آنجا که ایجاد هتل جوانان در شهرهای دانشگاهی و شهرهای واقع در مسیرهای جهانگردی و پررونق از لحاظ تردد جوانان، یکی از اهداف برنامه پنجم عمرانی به شمار می‌رفت؛ کاروان‌سرای انوشیروان واقع در پانزده کیلومتری جاده اصفهان به تهران در مقابل زمین دانشگاه صنعتی که در اختیار ارتش بود، بررسی شد و مهندسان مشاور یونسکو، طرح و نقشه‌های مربوط به تبدیل کاربری این کاروان‌سرا به اقامتگاه جوانان را تهیه کردند (جهانگردی ملی، برنامه پنجم، ۱۳۵۰: ۱۲ و ۷). اصفهان در مهرماه ۱۳۵۵ ش/ سپتامبر ۱۹۷۶م، تنها یک اقامتگاه جوانان با دوازده اتاق و بیست‌وچهار تخت آماده بهره‌برداری داشت (سالنامه آماری کشور سال ۲۵۳۶ شاهنشاهی، ۱۳۵۷: ۵۴۹).

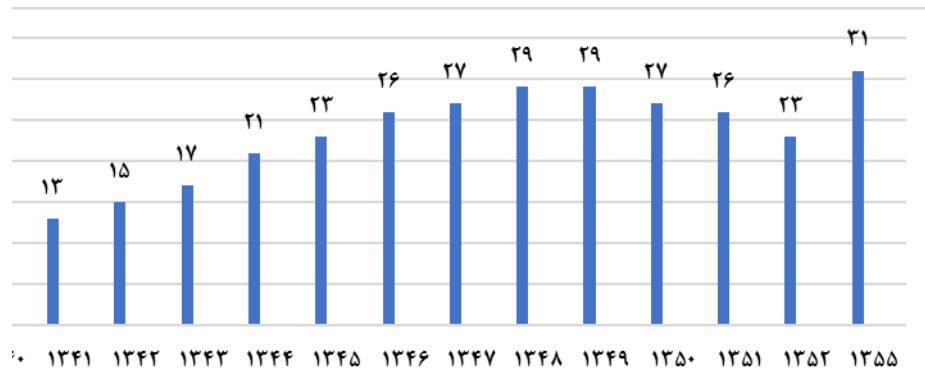
- خانه‌های بیلاقی، تأسیساتی با اثاثیه مختصر است که برای زمان معینی در اختیار جهانگردان قرار داده می‌شود. در اصفهان ۱۳۵۴ ش/ ۱۹۷۵م مرکز تفریحی و بیلاقی چادگان احداث شد (سنجرش عملکرد برنامه پنجم عمرانی، ۱۳۵۵: ۲۴۵).

- اردوگاه‌های جهانگردی، در طول برنامه عمرانی چهارم از تعداد بیست اردوگاهی که باید در طی برنامه ساخته می‌شد، تنها شش اردوگاه ساخته شد که هیچ‌یک در استان اصفهان نبود. نخستین اردوگاه جهانگردی اصفهان در ۱۳۵۲ ش/ ۱۹۷۳م، احداث شد و سال بعد به‌طور کامل تجهیز و آماده بهره‌برداری شد (همان، ۲۴۶).

1. Youth Tourism.

جایگاه تأسیسات اقامتی استان اصفهان در سطح کشور

در دوره پهلوی، سیر تحول هتل‌ها و مهمانخانه‌های استان اصفهان به عنوان یکی از قطب‌های جهانگردی کشور که هرساله گردشگران بسیاری را به خود فرامی‌خواند، بسیار کند بود. در شکل (۱) نمودار تحول مهمانخانه‌های استان اصفهان از ۱۳۳۷-۱۹۷۷ ش/۱۳۵۵-۱۹۵۵ م آمده است. بر اساس آن، در طول برنامه عمرانی اول تا سوم (۱۳۲۷-۱۳۴۶ ش/۱۹۴۸-۱۹۶۷ م) به مدت حدود بیست سال، تعداد مهمانخانه‌های استان اصفهان به بیست و شش مهمانخانه افزایش یافته، اما این فروزنی به معنی آن نیست که سطح کیفیت فیزیکی و خدماتی تمامی آن مهمانخانه‌ها برابر بوده است. نمونه بارز آن مهمانسرای شاه عباس است که در ۱۳۴۵ ش/۱۹۶۶ افتتاح شد و همواره هتل لوکس محسوب می‌شد و دیگر هتل‌ها و مهمانخانه‌ها که برخی از آنها صرف‌نظر از یک یا دو ستاره‌بودن بیشتر به دلیل داشتن تأسیسات بهداشتی در درون اتاق‌ها یا راهروهای اصلی جزو هتل و مهمانخانه محسوب شده‌اند. بر اساس نمودار که از آمار رسمی سازمان جلب سیاحان استخراج شده، تعداد مهمانخانه‌های اصفهان از ۱۳۴۳-۱۳۴۰ ش/۱۹۶۱-۱۹۶۵ م بین سیزده تا هفده مهمانخانه بوده، در حالی که بر اساس فهرستی که در جدول (۱) آمد، تعداد مهمانخانه‌ها بین پانزده تا شانزده مهمانخانه بوده است. دلیل این تفاوت درجه‌بندی استانداردی است که پس از تأسیس سازمان جلب سیاحان، به‌طور رسمی انجام شد و برخی از مهمانخانه‌های یک ستاره به مسافرخانه تنزل یافتند.



شکل ۱. نمودار تحول مهمانخانه‌های اصفهان

در طول برنامه چهارم عمرانی (۱۳۴۷-۱۹۷۳ ش/۱۳۵۱-۱۹۶۸ م) تعداد مهمانخانه‌های اصفهان نه تنها علی‌رغم افزایش بودجه تأسیسات جهانگردی سازمان جلب سیاحان افزایش

۵۶ / تأسیسات جهانگردی استان اصفهان در دوره پهلوی / سمیه بختیاری

نیافته، بلکه در پی نظارت و استانداردسازی سازمان جلب سیاحان کاهش یافته است. روند کاهشی تعداد هتل‌ها و مهمانخانه‌های استان اصفهان تا ۱۳۵۲ ش/۱۹۷۴ م ادامه یافته است. تعداد تأسیسات اقامتی جهانگردی در ۱۳۵۳ ش/۱۹۷۶ م و ۱۳۵۴ ش/۱۹۷۷ م در سالنامه‌های کشور و آمار جهانگردی موجود نیست. با این حال تعداد مهمانخانه‌ها از سال ۱۳۵۳ ش/۱۹۷۵ م تا ۱۳۵۵ ش/۱۹۷۷ م سیر صعودی داشته که نشان‌دهنده تخصیص بودجه بیشتر به تأسیسات اقامتی اصفهان در پی افزایش درآمدهای نفتی کشور است.

در جدول (۳)، تحول تأسیسات اقامتی اصفهان در مقایسه با مهمانخانه‌های کل کشور و برخی از قطب‌های گردشگری کشور مانند استان مرکزی، خوزستان، فارس و خراسان از ۱۳۳۷ ش/۱۹۵۸ م تا ۱۳۵۵ ش/۱۹۷۷ م سنجیده شده است. در ستون مهمانخانه هر سال، نمودار صعودی کوچکی دیده می‌شود که خانه‌های آن از بیشتر به کمتر پر شده است. اصفهان بر اساس آمار در ۱۳۳۷ ش/۱۹۵۸ م دارای ۱۱ مهمانخانه با ۲۸۹ اتاق و ۶۲۴ تخت بوده و ۱۵۵ نفر در آن مهمانخانه‌ها شاغل بودند. در آن سال، استان مرکزی با ۲۵ مهمانخانه بیشترین و استان خراسان با ۴ مهمانخانه، کمترین تأسیسات پذیرایی را دارا بود و تنها ۱۳ ادرصد مهمانخانه‌های کل کشور در اصفهان قرار داشت. برای سه سال متولی، تعداد مهمانخانه‌های اصفهان افزایش نیافته، در حالی که بر تعداد مهمانخانه‌های دیگر استان‌ها افزوده شده است. به همین دلیل تعداد مهمانخانه‌های اصفهان نسبت به کل کشور در ۱۳۳۹ ش/۱۹۶۱ م به حدود ۱۰ ادرصد کاهش یافته است. سیر صعودی افزایش تعداد مهمانخانه‌های استان مرکزی در نمودار کاملاً مشخص است. آنقدر فاصله تعداد مهمانخانه‌های استان مرکزی نسبت به دیگر استان‌های مطالعه شده در طول دو سال زیاد شده که در ۱۳۳۹ ش/۱۹۶۱ م به جز استان مرکزی، خانه‌های دیگر نمودارهای صعودی خالی است.

جدول ۳. تحول تأسیسات اقامتی اصفهان و برخی از شهرها

(آمار جهانگردی ایران سال ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹ - ۲۴۶ و سالنامه آماری کشور سال ۲۵۳۶ شاهنشاهی، ۵۴۷ - ۵۴۹: ۲۵۳۷).

تعداد مهمانخانه‌های استان اصفهان و استان فارس در ۱۳۳۷ش/۱۹۵۹م برابر است، اما در ۱۳۳۹ش/۱۹۶۱م بر تعداد مهمانخانه‌های استان فارس افزوده شده است. یک دهه پس از آن، استان فارس با ۴۵ مهمانخانه بیش از ۱۶درصد از کل مهمانخانه‌های کشور را دارا بود، در حالی که اصفهان با ۲۷ مهمانخانه کمتر از ۱۰درصد از کل مهمانخانه‌های کشور را داشت. همان‌طور که دیده می‌شود، استان مرکزی یکه تاز تحول مهمانخانه‌های کشور در دوره پهلوی بوده است. تعداد مهمانخانه‌های این استان از ۲۵ مهمانخانه در ۱۳۳۷ش/۱۹۵۹م به ۱۰۷ مهمانخانه در ۱۳۵۵ش/۱۹۷۷م رسیده است. پس از آن حرسان از ۴ مهمانخانه به ۴۸ مهمانخانه در ۱۳۵۲ش/۱۹۷۴م رسیده، اما در ۱۳۵۵ش/۱۹۷۷م به ۳۱ مهمانخانه کاهش یافته است. گفتنی است، تحول اندک تأسیسات اقامتی استان‌های مطالعه شده در مقایسه با اعتبار ده میلیارد دلاری که وزارت اطلاعات و جهانگردی به منظور توسعه تأسیسات گردشگری به صورت وام بلندمدت به بخش خصوصی و دولتی در ۱۳۵۳ش/۱۹۷۵م تخصیص داد، سازگاری ندارد (NEWS from North, East, West, South, 1975: 122, 31). به هر روی، استان اصفهان به عنوان یکی از مراکز مهم جهانگردی ایران، سهم کوچکی از تحول مهمانخانه‌های کشور در حد ۹ تا ۱۳ درصد در دوره پهلوی داشت.

نتیجه‌گیری

در دوره پهلوی تا پیش از تأسیس سازمان جلب سیاحان، علی‌رغم تشکیل جلسات مکرر و اذعان به اهمیت رکن تأسیسات پذیرایی و اقامتی در جلب سیاحان، بودجه‌ای در برنامه‌های اول و دوم عمرانی به ساخت هتل‌ها و مهمان‌سراها تخصیص داده نشد. تأسیسات عمرانی، امور اجتماعی و بهداشتی، ارتباطات، حمل و نقل، ساخت و تسطیح راه‌ها و محورهای ارتباطی و البته محدودیت مالی دولت‌ها، مانع از تخصیص بودجه و برنامه‌ریزی خاص برای توسعه زیرساخت‌های ضروری صنعت گردشگری می‌شد. پس از تأسیس سازمان جلب سیاحان و در جریان برنامه‌های سوم تا پنجم عمرانی، اقدامات بسیاری در زمینه تخصیص بودجه، افزایش اعتبارات عمرانی و اعطای وام به بخش خصوصی برای بالابدن سطح کیفی و کمی تأسیسات پذیرایی و اقامتی صورت گرفت. در طول این دوره، سازمان جلب سیاحان توانست ساخت و توسعه هشت مهمانخانه، چهار مهمان‌سرا، شصت و پنج مسافرخانه، یک مرکز آب معدنی، یک اقامتگاه جوانان، یک مرکز تفریحی و ییلاقی و یک اردوگاه جهانگردی را از طریق سرمایه‌گذاری مستقیم دولت، اعطای وام به شهرداری و بخش خصوصی در استان اصفهان به اتمام برساند. با این حال، این اقدامات در مقایسه با سرمایه‌گذاری‌های کلان حکومت در

جریان برنامه چهارم و پنجم عمرانی در زمینه تأسیسات اقامتی و اعطای وام به بخش خصوصی ناچیز بود و تعداد تأسیسات اقامتی و پذیرایی استان اصفهان به عنوان یکی از قطب‌های مهم گردشگری کشور با سرعت یکنواختی افزایش یافته است. مسافرخانه، ارزان‌ترین تأسیسات اقامتی کشور، بیشترین و پر رونق‌ترین تأسیسات اقامتی اصفهان بود. در دوره پهلوی، استان اصفهان سهم کوچکی از تحول مهمانخانه‌های کشور را در سطح ملی داشت و استان مرکزی، فارس، خراسان، خوزستان، مازندران و گیلان بیش از استان اصفهان، تأسیسات اقامتی داشتند.

منابع

- الف. کتب، مقالات و پایان‌نامه‌ها
- آمار جهانگردی ایران سال ۱۳۶۷(۱۳۴۸)، تهران: سازمان جلب سیاحان.
- ابری، شفیقه (۱۳۵۱) تحقیقی پیرامون مدیریت مهمان‌سرایی سازمان جلب سیاحان، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تهران، دانشکده علوم اداری و مدیریت بازرگانی.
- اعتمادالسلطنه، محمدحسن خان (۱۳۶۷) تاریخ منظم ناصری، به تحقیق و تصحیح محمداسماعیل رضوانی، جلد ۳، تهران: دنیای کتاب.
- افشارطوس، جمشید (۱۳۴۹) تحقیقی پیرامون طرح‌ها، برنامه‌ها و فعالیت‌های سازمان جلب سیاحان و تأثیر آن‌ها در توسعه سیاحت و جهانگردی و اقتصاد کشور، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تهران: دانشکده علوم اداری و مدیریت بازرگانی.
- پیرمرادیان، مصطفی؛ بختیاری، سمیه (۱۳۹۳) «بررسی بن‌مایه‌های نمایش مذهبی در ایران»، فصلنامه علمی پژوهشی تاریخ اسلام، سال ۱۵، شماره ۵۷، صص ۲۲۸ - ۲۰۷.
- جمالزاده، محمدعلی (۱۳۳۵) گنج شایگان، برلین: اداره کاوه.
- دولت‌آبادی، یحیی (۱۳۷۱) حیات یحیی، جلد ۲، چاپ ۵، تهران: عطار.
- راوندی، مرتضی (۱۳۸۲) تاریخ اجتماعی ایران، جلد ۵، چاپ ۲، تهران: نگاه.
- رجایی، عبدالمهدی (۱۳۹۳) اصفهان از نگاه اخگر، جلد ۱ و ۲ و ۳، اصفهان: سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان.
- ریچاردز، فردریک چارلز (۱۳۷۹) سفرنامه فرد ریچاردز، ترجمه مهین دخت بزرگمهر، چاپ ۲، تهران: شرکت انتشارات علمی فرهنگی.
- سال‌نامه آماری کشور سال ۱۳۶۷ شاهنشاهی (۱۳۵۷/۲۵۳۷)، تهران: سازمان برنامه.
- شهوند، علی؛ سعیدی‌نیا، حبیب‌الله (۱۳۹۹) «خوانشی نو از علل تعلیق برنامه هفت ساله اول»، فصلنامه علمی تاریخ اسلام و ایران دانشگاه الزهرا(س)، سال ۳۰، شماره ۴۶، صص ۱۷۵-۱۴۳.
- عطایپور، رضا (۱۳۴۳) راهنمای اصفهان، اصفهان: کتاب‌فروشی مشعل اصفهان.

۶۰ / تأسیسات جهانگردی استان اصفهان در دوره پهلوی / سمیه بختیاری

عینالسلطنه، قهرمان میرزا سالور(۱۳۷۴) روزنامه ناطرات عینالسلطنه، به تحقیق و تصحیح مسعود سالور و ایرج افشار، جلد ۲ و ۵، تهران: اساطیر.

فراهانی، حسن(۱۳۸۵) روزشمار تاریخ معاصر ایران، جلد ۱، تهران: مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی.

کرزن، جورج ناتانیل(۱۳۸۰) ایران و قضیه ایران، ترجمه غلامعلی وحید مازندرانی، جلد ۱ و ۲، چاپ ۵، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی.

کرمانی، احمد مجdal‌الاسلام(۱۳۵۶/۲۵۳۶) تاریخ انحطاط مجلس، چاپ ۲، اصفهان: دانشگاه اصفهان.

محمودآبادی، سیداصغر؛ بختیاری، سمیه(۱۳۸۸) «بررسی پیشینه تاریخی اینیه ستی ایران با مطالعه موردی «تکیه»، مجله علمی پژوهشی تاریخ، دوره ۴، شماره ۱۴، صص ۱۶۸-۱۵۱.

ناصرالدین شاه قاجار(۱۳۸۱) سفرهای ناصرالدین شاه به قم، به تحقیق و تصحیح فاطمه قاضیها، تهران: سازمان اسناد ملی ایران.

هدایت، صادق(۱۳۱۱) اصفهان نصف جهان، تهران: کتابخانه خاور.

ب. نشریات

روزنامه اخگر، شماره ۵۴۹، ۱۹ فروردین ۱۳۱۰.

_____، شماره ۲۵۷، ۱۰ آبان ۱۳۱۳.

_____، شماره ۲۸۰، ۱۰ آذر ۱۳۱۴.

_____، شماره ۳۲، ۱۰ مهر ۱۳۱۴.

_____، شماره ۱۵، ۱۲۷۸.

روزنامه فرهنگ اصفهان، شماره ۲۷۳، ۲۷ ذی‌العکده ۱۳۰۱ هـ ق.

روزنامه مجاهد، شماره ۱۷۷، ۱۱ آذر ۱۳۳۵.

ج. اسناد، گزارش‌های دولتی و مصاحبه‌ها

- اسناد منتشر نشده

سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران(ساقم)، ۱۶۳۷-۲۹۷، ۲۲۰، ۵۴۱۸۷-۲۹۷.

سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران، اسناد مرکز اصفهان(ساقماص)، ۲۹۱۹-۲۹۳.

کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی، مذاکرات مجلس سنای دوره ۴، آبان ۱۳۴۳.

اداره اسناد و تاریخ دیپلماسی وزارت امور خارجه(استادوخر)، سند شماره ۴۱-۶۰-p۳۳-k۳۳-۹۰۱۳.

- اسناد منتشر شده

اسنادی از صنعت جهانگردی در ایران(۱۳۵۷-۱۳۰۱ هـ)(۱۳۸۰) به کوشش ایرج محمدی، جلد ۱،

۲ و ۳، تهران: سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.

- گزارش‌های دولتی

ایرانگردی و جهانگردی در برنامه ششم عمرانی کشور(۲۵۳۶) تهران: سازمان برنامه.

جهانگردی ملی: اصول، مبانی، هدف‌های کلی برنامه‌های مشخص، خط‌مشی و سیاست‌ها، برنامه پنجم (۱۳۵۰) تهران: سازمان برنامه.

جهانگردی: موافقت‌نامه‌های طرح (بی‌تا) سازمان برنامه و بودجه. سنجش عملکرد برنامه پنجم عمرانی (۱۳۵۵) تهران: سازمان برنامه.

گزارش ایرانگردی و جهانگردی در برنامه ششم عمرانی کشور از دیدگاه آمایش سرزین (۲۵۳۶) تهران: سازمان برنامه.

گزارش پیشرفت عملیات عمرانی برنامه چهارم تا پایان سه ماهه چهارم سال (۱۳۵۲) تهران: سازمان برنامه.

گزارش پیشرفت عملیات عمرانی برنامه چهارم تا پایان سه ماهه چهارم سال (۱۳۵۱) تهران: سازمان برنامه.

گزارش شناخت، عملکرد، ارزشیابی سیاحت و جهانگردی در برنامه چهارم (۱۳۵۰) تهران: سازمان برنامه.

گزارش عملکرد برنامه عمرانی سوم (۱۳۴۶-۱۳۴۷) تهران: سازمان برنامه.

گزارش پیشرفت عملیات عمرانی برنامه سوم تا پایان سه ماهه دوم سال (۱۳۴۶) (بی‌تا) تهران: سازمان برنامه.

گزارش پیشرفت عملیات عمرانی سه ماهه اول سال (۱۳۴۶) (بی‌تا) تهران: سازمان برنامه.

گزارش پیشرفت عملیات عمرانی سه ماهه سوم سال (۱۳۴۶) (بی‌تا) تهران: سازمان برنامه.

گزارش عملیات برنامه عمرانی سوم تا پایان سال (۱۳۴۲) (بی‌تا) تهران: سازمان برنامه.

- مصاحبه‌ها

باقریان، حسن (۱۳۹۸) «صنعت هتلداری اصفهان دوره پهلوی»، مدیر هتل اصفهان (۶۴ ساله)، مصاحبه‌کننده سمیه بختیاری، محل مصاحبه هتل سفیر، آرشیو شخصی.

باقریان، حیدر (۱۳۹۸) «صنعت هتلداری اصفهان دوره پهلوی»، صاحب هتل اصفهان و هتل سفیر (۸۰ ساله)، مصاحبه‌کننده سمیه بختیاری، محل مصاحبه هتل سفیر، آرشیو شخصی.

تبریزچی، محمدرضا (۱۳۹۸) «صنعت گردشگری اصفهان»، بازنیسته اداره پست (۷۸ ساله)، مصاحبه‌کننده سمیه بختیاری، مصاحبه تلفنی، آرشیو شخصی.

رضایت، علی اصغر (۱۳۹۸) «صنعت هتلداری اصفهان دوره پهلوی»، مدیر هتل کارون (۷۱ ساله)، مصاحبه‌کننده سمیه بختیاری، محل مصاحبه هتل کارون، آرشیو شخصی.

عدالت‌پناه، اسدالله (۱۳۹۸) «مهمن‌پذیر میهن»، مدیر مهمن‌پذیر میهن (۶۶ ساله)، مصاحبه‌کننده سمیه بختیاری، مصاحبه تلفنی، آرشیو شخصی.

کریمیان، حیدرعلی (۱۳۹۸) «صنعت گردشگری دوره پهلوی»، کارمند بازنیسته هتل عالی قاپو (۶۱ ساله)، مصاحبه‌کننده سمیه بختیاری، محل مصاحبه هتل طوس، آرشیو شخصی.

کوکلانی، علیرضا (۱۳۹۸) «هتل نقش جهان»، مدیر هتل نقش جهان (۵۴ ساله)، مصاحبه‌کننده سمیه

۶۲ / تأسیسات جهانگردی استان اصفهان در دوره پهلوی / سمیه بختیاری

بختیاری، محل مصاحبه هتل نقش جهان، آرشیو شخصی.

وزیری، محمود(۱۳۹۸) «صنعت هتلداری اصفهان دوره پهلوی»، مدیر هتل توریست(۷۳ ساله)،
مصاحبه کننده سمیه بختیاری، محل مصاحبه هتل توریست، آرشیو شخصی.

د. منابع لاتین

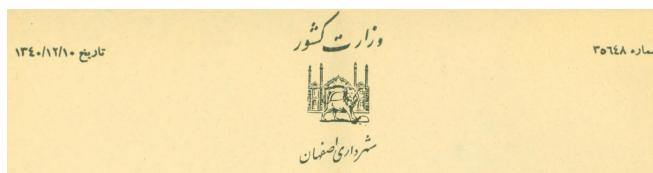
- Bakhtiari, Somayeh & Fereydoun Allahyari(2018): **Investigation and Analysis of the Experience of Isfahan in the Re-Functionalization of Caravanserais as Tourist Facilities**, Turkey: The Journal of Social Sciences Institute Yil, P 23-44.
- NEWS from North, East, West, South** (1975): World Travel (International Union of Official Travel Organisations), Geneve, N. 122, P 31.
- The situation of tourism in the South Asian region** (1968): World Travel (International Union of Official Travel Organisations), Geneve, N. 83, P 31-32.
- Tourism in Iran (Persia)** (1973): World Travel (International Union of Official Travel Organisations), Geneve, N. 113, P 32- 37.



۶۴ / تأسیسات جهانگردی استان اصفهان در دوره پهلوی / سمیه بختیاری



روزنامهٔ مجاهد، ۱۳۳۵ ش. ۱۹۵۶ م



آگهی

از تاریخ اشاره این آگهی تا اختتار ثانوی نرخ اطاق و تختخواب ، صبحانه ، نهار و شام در هتل ها بشرح زیر میباشد :

الف - هتل های سه ستاره ، هتل اصفهان ، هتل ایراتور

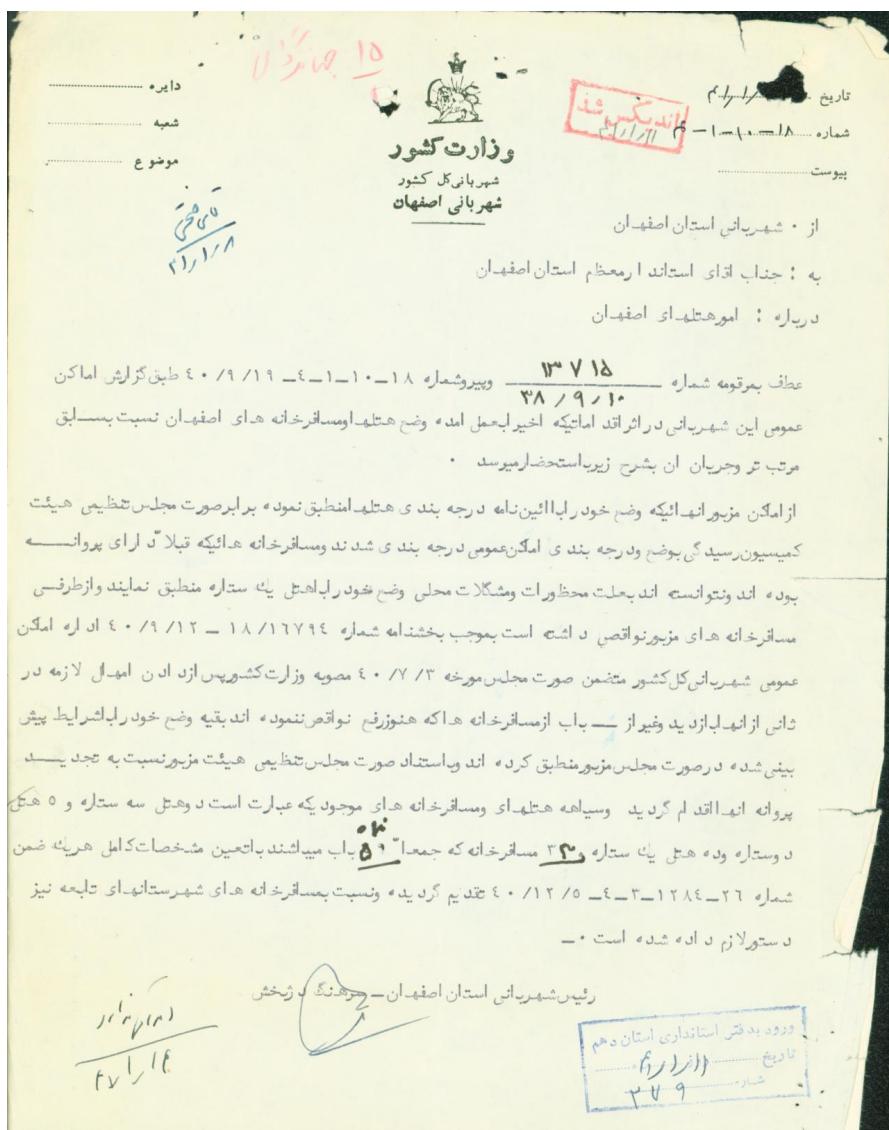
۱- کرایه یک اطاق با یک تختخواب و وسائل مجهر و حمام	۴۰۰ ریال
۲- » » » بدون حمام	۳۵۰
۳- » دو نفر بادو » و حمام	۶۰۰
۴- » » بدون حمام	۵۰۰
۵- صبحانه نان ، کره ، مرما ، عسل ، پنیر ، تخم مرغ دو عدد و یک قوری چای یا قهوه ، شیر یک ظرف	۴۵
۶- نهار نان تست یا نان سفید ، خوراک (گوشت یا مرغ) چلو سالاد ضل ، دسر بطور کامل ، قهوه یا چای	۱۱۰
۷- شام نان تست یا نان سفید - سوب - دو خوراک - سالاد - دسر بطور کامل - چای یا قهوه	۱۲۰
۸- ب. هتل های دوستاره هتل سیروس ، هتل ت ت ت ، هتل کسری ، ایران هتل	
۱- کرایه یک اطاق یکنفره با تختخواب و وسائل مجهر و حمام	۳۰۰ ریال
۲- » » » بدون »	۲۵۰
۳- کرایه یک اطاق دو نفره با تختخواب و وسائل مجهر و حمام	۵۰۰
۴- » » » بدون »	۴۰۰
۵- کرایه یک تختخواب اضافه	۱۰۰ ریال
۶- صبحانه نان ، کره ، مرما یا عسل ، پنیر ، تخم مرغ ، یک قوری چای یا قهوه ، شیر یک ظرف	۴۰
۷- نهار نان ، سوب ، یقنتک یا یک خوراک با گوشت (یا یکنون چلو و خورش) دسر قهوه یا چای	۹۰ ریال
۸- شام نان ، سوب ، خوراک گوشت ، یا مرغ یا ماهی و امثاله (پلو با خورش) سالاد ضل دسر قهوه یا چای	۹۰
ج- هتل های یک ستاره جهان ، گلزار ، طوس ، پارس ، داریوش ، زاینده رود ، آسای قرمز ، اصفهان نو، گیش ، گلستان	
۱- کرایه یک اطاق یکنفره با تختخواب و وسائل مجهر	۱۵۰ ریال
۲- کرایه یک اطاق دو نفره با تختخواب و وسائل مجهر	۲۰۰ ریال
۳- کرایه یک تختخواب اضافه	۱۰۰ ریال
د - ضمناً مدیران هتل ها بشرح زیر ملحوظ را در خارج از هتل رزرو نموده که مسافرین محترم میتوانند با مراجعت بمدیر هتل از آنها استفاده نمایند.	
۱- هتل دوستاره سیروس محل برای مسافرین اضافه در خیابان عباس آباد تیعن نموده قیمت یک تختخواب	۱۵۰ ریال
۲- هتل دوستاره ایران هتل محل برای مسافرین اضافه در خیابان شاه عباس نزدیک حمام ستاری و پل خواجه	
هزار و دویست پنجمین نموده قیمت یک تختخواب	۱۵۰ ریال
۳- هتل یک ستاره پارس محل برای مسافرین اضافه در کوچه جهان آراء تیعن نموده قیمت یک تختخواب	۱۵۰ ریال
۴- شهرداری اصفهان از میهمانان محترم شهر تقاضا دارد چنانچه هتل ها از نرخ مذکوره در فوق اضافه درخواست نمودند فوراً مراتب را بشهرداری و در ایام تعطیل از ساعت ۹ صبح الی ۵ بعد از ظهر بتألفن های ۴۲۵۸ - ۳۸۲۵ - ۳۲۱۰ - ۴۵۳۹ . اطلاع دهنده تا مختلف برابر مقررات تحت تعقیب قانونی قرار گیرد .	

شهردار اصفهان - دکتر نوذری

چاپ امامی

آگهی نرخ کرایه هتل های اصفهان در ۱۳۴۰ ش/۱۹۶۱ م

۶۶ / تأسیسات جهانگردی استان اصفهان در دوره پهلوی / سمیه بختیاری



شماره عمومی	شماره خصوصی	نوع پیش نویس
شماره دان	جزوه دان	موضع پیش نویس
برونده	دایره شعبه	بیوست
تاریخ خروج	تاریخ ثبت	مسئول یا کنویس
۱۳	۱۳	۱۳
<p style="text-align: center;">خطاب برای مالک نسایل</p> <p>اعطاف رسمی به ملک رامفول دایر انور کم این بر مبنای این طبقه بدل که از این شخص را نهاده اند تا طبقه این بدل کرد که اطلاعات لازم را اخراج نمایند</p> <p>مبلغ مطالعه مبلغ مطالعه</p> <p>که میگذرد که این مبلغ مطالعه مبلغ مطالعه</p> <p>نیز این است - که این مطالعه</p>		

هتل های سه ستاره اصفهان در ۱۳۴۱ ش/ ۱۹۶۲ م

وزارت کشور		تاریخ ۱۳۴۲ ش																														
شهرداری اصفهان																																
آگهی																																
بر حسب تصویب کمیسیون مربوطه از تاریخ انتشار این آگهی تا ۱۵ اردیبهشت خاطر و تخت خواب و صحنه و نهار و شام در هتلها بشرح زیر میباشد																																
<p>الف - هتل‌های سه ستاره (هتل اصفهان - ایران‌تور)</p> <table> <tbody> <tr> <td>۱ - گرایه یک اتاق با یک تختخواب و وسائل مجهر و حمام</td> <td>دویست ریال</td> </tr> <tr> <td>۲ - « « « « بدون حمام</td> <td>بدون حمام</td> </tr> <tr> <td>۳ - یکصد و هفتاد</td> <td>با حمام</td> </tr> <tr> <td>۴ - یکصد و بیست</td> <td>بدون حمام</td> </tr> <tr> <td>۵ - یکصد و هشتاد</td> <td>بدون حمام</td> </tr> <tr> <td>۶ - یکصد</td> <td>بدون حمام</td> </tr> <tr> <td>۷ - هشتاد</td> <td>بدون حمام</td> </tr> </tbody> </table> <p>سبتانه - نان - کره - مردا - غسل - پنیر - تخم مرغ دود - یک قوری چای یا قهوه - شیر یا چای طرف ۴ ریال</p> <p>نوار - نان - تست - یانان سفید - خوراک (گوشت یا مرخ) چلو - مالار فصل - دسر - بطور کامل - قهوه یا چای ۱۰ ریال</p> <p>شام - نان - تست - یانان سفید - سوپ دو خوراک - مالار فصل - دسر کامل - قهوه یا چای ۱۲ ریال</p> <p>ب - هتل‌های دوستاره (هتل کسری - هتل ایران - هتل ساجل - هتل میرووس)</p> <table> <tbody> <tr> <td>۱ - گرایه یک اتاق یک نفره با یک تخت خواب و وسائل مجهر با حمام</td> <td>دویست ریال</td> </tr> <tr> <td>۲ - « « « « بدون حمام</td> <td>بدون حمام</td> </tr> <tr> <td>۳ - یکصد و بیست</td> <td>با دو تخت خواب</td> </tr> <tr> <td>۴ - یکصد و هشتاد</td> <td>بدون حمام</td> </tr> <tr> <td>۵ - یک تخت خواب اضافه با حمام</td> <td>بدون حمام</td> </tr> <tr> <td>۶ - « « « « بدون حمام</td> <td>بدون حمام</td> </tr> </tbody> </table> <p>سبحانه - نان - کره - مردا - یا غسل - پنیر - تخم مرغ - یک قوری چای یا قهوه شیر یا چای طرف ۴ ریال</p> <p>نوار - نان - سوپ - بیشتر یک خوراک با گوشت (یک نوع چلو خورش) (دسر - قهوه یا چای ۹۰ ریال)</p> <p>شام - نان - سوپ خوراک گوشت یا مرخ یا ماهی و امثاله (پلو خورش) مالار فصل - دسر - قهوه یا چای ۹۰ ریال</p> <p>ج - هتل‌های یک ستاره تا ۳ - پاس - جهان - گلزار - اصفهان - نو - زانینه رو - گیتی - کلون - کاوه</p> <table> <tbody> <tr> <td>۱ - گرایه یک اتاق یک نفره با یک تخت خواب و وسائل مجهر</td> <td>یکصد ریال</td> </tr> <tr> <td>۲ - یکصد و بیست</td> <td>دویست ریال</td> </tr> <tr> <td>۳ - چهل</td> <td>بدون حمام</td> </tr> </tbody> </table> <p>شیر داری اصفهان از مسافران محترم تمنا دارد به نظر تشریک مساعی با شهرداری از پرداخت مبالغی زائد بر میزان فوق الا شمار جدا نخواهد داشت و هر ایام در راه تنشیب متخلقین اعلام نمایند هزید بر امتنان است ضمنا آقایان مدیر ان هتلها موظفند یک برک از آن آگهی را قاب نموده در مردم نظر عموم قرار دهند در خیر انسورت متخلقین بر این تاریه کیف پیشه و ران تحت تنشیب قانونی قرار او خواهد گرفت</p>	۱ - گرایه یک اتاق با یک تختخواب و وسائل مجهر و حمام	دویست ریال	۲ - « « « « بدون حمام	بدون حمام	۳ - یکصد و هفتاد	با حمام	۴ - یکصد و بیست	بدون حمام	۵ - یکصد و هشتاد	بدون حمام	۶ - یکصد	بدون حمام	۷ - هشتاد	بدون حمام	۱ - گرایه یک اتاق یک نفره با یک تخت خواب و وسائل مجهر با حمام	دویست ریال	۲ - « « « « بدون حمام	بدون حمام	۳ - یکصد و بیست	با دو تخت خواب	۴ - یکصد و هشتاد	بدون حمام	۵ - یک تخت خواب اضافه با حمام	بدون حمام	۶ - « « « « بدون حمام	بدون حمام	۱ - گرایه یک اتاق یک نفره با یک تخت خواب و وسائل مجهر	یکصد ریال	۲ - یکصد و بیست	دویست ریال	۳ - چهل	بدون حمام
۱ - گرایه یک اتاق با یک تختخواب و وسائل مجهر و حمام	دویست ریال																															
۲ - « « « « بدون حمام	بدون حمام																															
۳ - یکصد و هفتاد	با حمام																															
۴ - یکصد و بیست	بدون حمام																															
۵ - یکصد و هشتاد	بدون حمام																															
۶ - یکصد	بدون حمام																															
۷ - هشتاد	بدون حمام																															
۱ - گرایه یک اتاق یک نفره با یک تخت خواب و وسائل مجهر با حمام	دویست ریال																															
۲ - « « « « بدون حمام	بدون حمام																															
۳ - یکصد و بیست	با دو تخت خواب																															
۴ - یکصد و هشتاد	بدون حمام																															
۵ - یک تخت خواب اضافه با حمام	بدون حمام																															
۶ - « « « « بدون حمام	بدون حمام																															
۱ - گرایه یک اتاق یک نفره با یک تخت خواب و وسائل مجهر	یکصد ریال																															
۲ - یکصد و بیست	دویست ریال																															
۳ - چهل	بدون حمام																															
کفیل شهرداری اصفهان - نبوی		چاپ داد																														
آگهی نرخ کرایه هتل‌های اصفهان در ۱۳۴۲ ش/۱۹۶۳ م																																

List of sources with English handwriting

Books, Journals and Thesis

- Afšār Tūs, Jamšīd (1349/1970): **Research on the plans, programs and activities of the Tourist Attraction Organization and their impact on the development of tourism and the country's economy**, Master Thesis, University of Tehran, Faculty of Administrative Sciences and Business Management.
- Āmāre Ĵahāngardī Iran Sal-e 1347 (Iran Tourism Statistics in 1968)(1348/1969): Tehrān: Tourist Attraction Organization.
- Atapour, Režā (1343/1964): **Isfahan Guide**, Isfahan: Ketāb Forušī Maš'āl Isfahan.
- Bakhtārī, Somayeh & Fereydoun Allahyārī(2018): **Investigation and Analysis of the Experience of Isfahan in the Re-Functionalization of Caravanserais as Tourist Facilities**, Turkey: The Journal of Social Sciences Institute Yil, P 23-44.
- Curzon, George Nathaniel(1380/2001): **Persia and the Persian Question**, Translated by Ğolām 'Alī Vahid Māzandarānī, Vol. 1, 2, Tehrān: Scientific and Cultural Publications, 5th Edition.
- Dolat Ābadī, Yahyā(1371/1992): **Hayāt-e Yahyā**, Vol. 2, Tehrān: 'Atār, 5th Edition.
- Ebrī, Šafiqeh (1351/1972): **Research on the management of guest houses of the Tourist Attraction Organization**, Master Thesis, University of Tehran, Faculty of Administrative Sciences and Business Management.
- E'temād al-Saltaneh, Mohammad Hasan Kān (1367/1988): **Tārikh-e Montażem-e Nāserī**, Researcher and proofreader Mohammad Esma'īl Režvānī, Vol. 3, Tehrān: Donyāye Ketāb.
- 'Eyn al-Saltaneh, Qahramān Mirzā Sālūr (1374/1995): **Roznāme-ye Kāterāt-e 'Eyn al-Saltaneh**, Researcher and proofreader Mas'oud Sālūr and Iraj Afšār, Vol. 2,5, Tehrān: Asāṭir.
- Farahanī, Hasan (1385/2006): **Diary of Contemporary Iranian History**, Vol. 1, Tehrān: Institute for Political Studies and Research.
- Hedāyat, Sādeq (1311/1932): **Isfahan half of the world**, Tehrān: Kāvar Library.
- jamālzādeh, Mohammad 'Ali (1335/1956): **Ganj-e Sayegān**, Berlin: Kāveh office.
- Kermānī, Ahmad Majd al-Eslām(1356/1978): **Tārikh-e Enhetāt-e Majles**, Isfahan: University of Isfahan, 2th Edition.
- Mahmoodābadī, Asgār & Somayeh Bakhtārī (2009): The historical Background of traditional building in Iran, With Case Study "Tekye" (Monastery), 'Tariikh' Vol. 4, N. 14, p 151-168.
- Nāser al-Dīn Šāh Qājār(1381/2002): **Nāser al-Dīn Šāh Qājār's travels to Qom**, Researcher and proofreader Fātemeh Qāzīhā, Tehrān: National Documents Organization of Iran.
- NEWS from North, East, West, South**(1975): World Travel (International Union of Official Travel Organisations), Geneve, N. 122, P 31.
- Pīrmorādiyān, Moṣṭafā & Somayyeh Bakhtārī (2014): **The Study of Historical Foundations of Religious Play in Iran**, 'History of Islam, Vol. 15, N. 57, P 207-228.
- Rajāeī, Abdol Mahdī(1393/2014): **Esfāhān az Negāh-e Akhgar**, Vol. 1,2,3, Isfahan: Isfahan Municipality Cultural and Recreational Organization.
- Rāvandī, Morteżā(1382/2003): **Social history of Iran**, Vol. 5, Tehrān: Negāh, 2th Edition.
- Richards, Frederick Charles (1379/1994): **Fred Richards Travelogue**, Translated by Mahīndoḡt Bozorgmehr, Tehrān: Scientific and Cultural Publications, 2th Edition.
- Šahvand, 'Ali & Habib allah Saeedīnīyā(2020): **New Reading of the Reasons Behind the Suspension of the First Seven-year Plan**, 'Journal of History of Islam and Iran', Vol. 30, N. 46, p 143-175.
- Sālnāme-ye Amārī Kešvar Sal-e 2536 Šāhanšāhī (1357/1978): Tehrān: Program Organization.
- The situation of tourism in the South Asian region**(1968): World Travel (International Union of Official Travel Organisations), Geneve, N. 83, P 31-32.

Tourism in Iran (Persia)(1973): World Travel (International Union of Official Travel Organisations), Geneve, N. 113, P 32- 37.

Newspapers

Akgar Newspaper, number 549, (Farvardin 19th 1310/April 9th 1931); number 1025, (Esfand 27th 1313/Mar. 18th 1935); number 1028, (Farvardin 18th 1314/April 8th 1935); number 1032, (Ordibehesht 4th 1314/ April 25th 1935); number 1278, (Mehr 15th 1316/Oct. 7th 1937).

Isfahan Farhang Newspaper, number 273, (Dhu al-Qa'dah 27th 1301/Sep. 18th 1884).

Mojāhed Newspaper, number 177, (Ordibehesht 18th 1335/May 4th 1956).

- Documents, Government Reports and Interviews

Unpublished Documents

Edāre-ye Asnād va Tārik-e Diplomāstī-ye Vezārat-e Omrūr-e Kāreje (Estādok) (Department of Diplomatic Documents and History of the Ministry of Foreign Affairs): 1309AH/1930 AD Document, Box 33, Folder 60/41.

Ketābkāne, Muze va Markaz-e Asnād-e Majles-e Šorā-ye Eslāmi (Library, Museum and Document Center of Itan Parliment): Senate negotiations, Fourth term, November 16th, 1964.

Sāzmān-e Asnād va Ketābkāne-ye Mellī-ye Iran (Sākmā) (National Library and Archives of Iran): 220-1637; 297-54187.

Sāzmān-e Asnād va Ketābkāne-ye Mellī-ye Iran (Sākmā), Documents of Isfahan Center(Sākmā Es): 293-3919.

Published Documents

Asnādi az San'at-e Jahāngardī dar Iran (Documents from the Tourism Industry in Iran) (1922-1979) (2001): By effort Iraj Mohammadi, Vol. 1.2.3, Tehrān: Printing and Publishing Organization of the Ministry of Culture and Islamic Guidance.

Government Reports

Gozāreš-e 'Amalīyāt-e 'Omrānī ta Pāyān-e Sāl-e 1342 (Report on the Operation of the Third Civil Plan until the End in 1963) (Nd): Tehrān: Program Organization.

Gozāreš-e 'Amalkard-e Barnāme-ye 'Omrānī-ye Sevom 1341-1346 (Third Civil Plan Performance Report 1962-1967) (1968): Tehrān: Program Organization.

Gozāreš-e Irān-gardī va Jahān-gardī dar Barnāme-ye Šešom-e 'Omrānī-ye Kešvar az Didgāhe Amāyeše Sarzamīn (Iran Tourism and World Tourism Report In the Sixth Civil Plan of the country from the perspective of land management) (1978): Tehrān: Program Organization.

Gozāreš-e Pišraft-e 'Amalīyāt-e 'Omrānī Se Māhe-ye Aval-e Sāl-e 1344 (Report on the Progress of Civil Operations of the First Quarter 1965) (Nd): Tehrān: Program Organization.

Gozāreš-e Pišraft-e 'Amalīyāt-e 'Omrānī-ye Barnāme-ye Čāhārom ta Pāyān-e Se Māhe-ye Čāhārom Sāl-e 1351 (Report on the Progress of Civil Operations of the Fourth Plan until the End of the Fourth Quarter of 1351)(1972): Tehrān: Program Organization.

Gozāreš-e Pišraft-e 'Amalīyāt-e 'Omrānī-ye Barnāme-ye Čāhārom ta Pāyān-e Se Māhe-ye Čāhārom Sāl-e 1350 (Report on the Progress of Civil Operations of the Fourth Plan until the End of the Fourth Quarter in 1350)(1971): Tehrān: Program Organization.

Gozāreš-e Pišraft-e 'Amalīyāt-e 'Omrānī Se Māhe-ye Sevom Sāl-e 1344 (Report on the Progress of Civil Operations of Third in 1965) (Nd): Tehrān: Program Organization.

Gozāreš-e Pišraft-e 'Amalīyāt-e 'Omrānī-ye Barnāme-ye Sevom ta Pāyān-e Se Māhe-ye Dovom Sāl-e 1346(Report on the Progress of Civil Operations of the Third Plan until the End of the Second Quarter in 1967) (Nd): Tehrān: Program Organization.

Gozāreš-e Šenākt, 'Amalkard, Arzešyabi Siyahat , Jahān-gardī dar Barnāme-ye Čāhārom (Report on Cognition, Performance, Evaluation of Tourism in the Fourth Plan)(1971): Tehrān: Program Organization.

Irān-gardī va Jahān-gardī dar Barnāme-ye Šešom-e 'Omrānī-ye Kešvar (Iran Tourism and World Tourism In the Sixth Civil Plan of the country)(1978): Tehrān: Program Organization.

Jahān-gardī Mellī: Oşul, Mabānī, Hadaf-haye Kolī Barnāme-haye Mošakas, Kate Mašī

va **Sīyāsat-ha, Barnāme panjōm** (National Tourism: Principles, Foundations, General Objectives of Specific Programs, guideline and Policies, Fifth Plan)(1971): Tehrān: Program Organization.
Jahān-gardī: Movāfeqat-name-haye Tarhe 1352 (Tourism: Planning Agreements in 1973) (Nd): Program and Budget Organization.
Sanješe 'Amalkard-e Barnāme-ye Panjome Omrānī (Measuring the Performance of the Fifth Civil Plan)(1976): Tehrān: Program Organization.

Interviews

- Baqerian, Hasan (2019): '**Isfahan Hotel Industry in Pahlavi Period**', Isfahan Hotel Manager (64 years old), Interviewer Somayeh Bakhtiari, interview place in Safir Hotel, personal archive.
Baqerian, Heydar (2019): '**Isfahan Hotel Industry in Pahlavi Period**', Owner of Isfahan Hotel and Safir Hotel (80 years old), Interviewer Somayeh Bakhtiari, interview place in Safir Hotel, personal archive.
'Edālatpanāh, Asadollah (2019): '**Hospitable Mihan**', Hospitable Mihan Manager (66 years old), Interviewer Somayeh Bakhtiari, phone interview, personal archive.
Karimiyān, Heydar'ali(2019): '**Tourism Industry in Pahlavi Period**', Retired employee of Ali Qapu Hotel (61 years old), Interviewer Somayeh Bakhtiari, interview place in Tus Hotel, personal archive.
Kūkalāni, 'Alireza (2019): '**Naghsh Jahan Hotel**', Naghsh Jahan Hotel Manager (54 years old), Interviewer Somayeh Bakhtiari, interview place in Naghsh Jahan Hotel, personal archive.
Reżayat, 'Aliasgar (2019): '**Isfahan Hotel Industry in Pahlavi Period**', Karun Hotel Manager (71 years old), Interviewer Somayeh Bakhtiari, interview place in Karun Hotel, personal archive.
Tabrīzči, Mohammadrežā (2019): '**Isfahan Tourism**', Retired Post Office(78 years old), Interviewer Somayeh Bakhtiari, phone interview, personal archive.
Vazīrī, Mahmūd (2019): '**Isfahan Hotel Industry in Pahlavi Period**', Tourist Hotel Manager (73 years old), Interviewer Somayeh Bakhtiari, interview place in Tourist Hotel, personal archive

Tourist Facilities Of The Province Of Isfahan During The Pahlavi Period (1941-1979)¹

Somayeh Bakhtiari²

Received: 2021/05/06
Accepted: 2021/08/21

Abstract

Accommodation and hospitality facilities are some of the most significant infrastructures of the tourism industry, of which providing them for foreign tourists has been a concern among governmental officials since the beginning of the Pahlavi era. It is of considerable importance to study the status of accommodation and hospitality facilities in Isfahan, as one of the tourism hubs of the country, which has always been the center of tourist attractions from the Ṣafavīd period until the present day. With this approach, the purpose of this study is a chronological overview of the development of tourist facilities, in the province of Isfahan, during developmental plans and comparing it with other states and tourism hubs in the Pahlavī period. The results of this study showed that the Plan Organization did not allocate funds for tourist facilities before the establishment of the Tourist Attraction Organization in 1963, despite acknowledging the importance of developing the tourism industry in the country. During the Fourth and Fifth Development Plans, the Tourist Attraction Organization took many measures in the field of construction as well as the development of accommodation and hospitality facilities. However, the province of Isfahan has a small share of the transformation in the country's accommodation and hospitality facilities. Disregarding the central provinces with Tehrān as the capital, the provinces of Fārs, Kōrāsān, Kūzestān, Māzandarān, and Gilān had more accommodation facilities than the province of Isfahan had at the time. This research utilizes the historical analysis method with a descriptive and analytical approach based on archival documents and government reports, active interviews, and library studies.

Keywords: Tourism Industry, Tourist Facilities, Tourist Attraction Organization, Isfahan Province, Pahlavi Government.

1. DOI: 10.22051/HII.2021.35956.2465.

2. PhD in History of Islamic Iran, University of Isfahan, Isfahan, Iran.

Email: Sbakhtiari88@yahoo.com

Print ISSN: 2008-885X/Online ISSN:2538-3493