

فصلنامه علمی تاریخ اسلام و ایران دانشگاه الزهراء^(س)
سال سی و یکم، دوره جدید، شماره ۴۹، پیاپی ۱۳۹، بهار ۱۴۰۰ / صفحات ۲۲-۱۱
مقاله علمی - پژوهشی

آن مرد سلطانی؛ استاد ابومنصور (نمونه‌ای از حضور زردشتیان در تشکیلات دیوانی و سپاهی آل بویه)^۱

حمیدرضا دالوند^۲

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۰۴/۲۹
تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۰۸/۲۹

چکیده

جامعه زردشتی ایران با فروپاشی دولت ساسانی و چیرگی اسلام، فراز و فرودهای بسیاری دید؛ البته نه آن‌گونه مطروح شد که گمان می‌رود و نه توانست اقتدار پیشین را حفظ کند. جامعه زردشتی بر آن شد تا با اثبات صاحب کتاب بودن و قرار گرفتن در کنار دیگر ملل اهل کتاب و پرداخت جزیه، ادامه حیات خویش را ممکن سازد. وجه دیگر امکان حیات آنان، در قالب حضور فعال در امور دیوانی و حفظ این جایگاه تا سده پنجم قمری بود. زردشتیان دییران و دیوانیان دقیق و ماهری بودند. دولت امیران آل بویه که در پی احیای سنت‌های ایرانی بود، فرست بیشتری به دیوانیان زردشتی داد. موضوع این گفتار به شیوه تحلیل تاریخی، بررسی یکی از شخصیت‌های زردشتی به نام ابومنصور است که در زمان بهاءالدله دیلمی (حک: ۳۷۹-۴۰۰ق) ضمن حفظ جایگاه علمی و دینی خود نزد همدیناش، مصدر خدمات مهم دیوانی بود. نام و یاد او با عنوان «استاد ابومنصور» که نشانگر جایگاه علمی اوست، در منابع نویافته زردشتی و همچنین در متون تاریخی عربی آمده است. او با بهره‌گیری از شهرت و جایگاه خویش توانست در تلاویں و جمع‌آوری منابع دینی زردشتی نقش ساز باشد و با نفوذ سیاسی و دیوانی توانست جایگاه زردشتیان را در ساختار قدرت آل بویه ارتقا دهد. آزادی نسبی مذهبی این دوره، رشد شخصیت‌های زردشتی را فراهم ساخته بود.

واژه‌های کلیدی: زردشتیان، دیوان‌سالاران زردشتی، آل بویه، بهاءالدله دیلمی، ابومنصور

۱. شناسه دیجیتال (DOI): 10.22051/hii.2021.30450.2213

۲. استادیار پژوهشکلۀ زبان‌شناسی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ایران
zurvandad@yahoo.de

مقدمه

متن کوتاه روایت فرنیغ سروش، نگاشته در واپسین سال‌های سده چهارم قمری/ یزدگردی، همچون همه روایات زرتشی متنی فقهی است که در آن موبدان موبد یا مرجع عالی دینی، به پرسش‌های شرعی مؤمنان پاسخ می‌دهند. تاکنون درباره آن بس سخن گفته‌اند (ن.ک. به: تفضلی ۱۳۷۶؛ ۱۳۸۵؛ ۴۷۵/۴؛ ۲۰۰۳؛ de Blois, 2/2,23; Anklesaria, 1969: 2/2,23) و نگارنده آن را تصحیح، شرح و ترجمه کرده و در جاهای دیگر درباره آن به تفصیل یاد کرده است.

البته تا نشر متن، همین بس که روایت یادشده اهمیت و ارزشی که دارد، از آن پرسش نخست بخش یکم آن است. پرسش مذکور در حقیقت متن نامه‌ای است که هیربد نیشاپور به فرنیغ سروش نوشت و اعلام کرده است: «وهیزکی که شما در ۳۷۵ ای انجام دادید و پنجه را از پایان آبان به پایان اسفند منتقل کردید، من در اینجا پذیرفتم و آینه‌ها را بر مبنای آن اجرا کردم، اما برخی ضمن اذعان به علم و صلاحیت شما، با این اصلاح مخالفت می‌کنند. حال تکلیف چیست؟». او هم به استناد آیاتی از اوستا مخالفان را مهدورالدم و مرگزان برشمرده و آنان را به مثابه نسا یا لاشه مردار در میان امت یاد کرده است که بی‌درنگ باید پاک شوند (ن.ک. به: Anklesaria, 1969: 1/148).

گذشته از چند و چون این ماجرا و سرانجام اختلافات جامعه زرتشی که خود موضوع گفتارهای دیگر است، آنچه از پس و پشت رویداد اصلاح تقویم پیداست، حضور و نقش تاریخی جامعه زرتشی در روزگار آل بویه و اعتماد و وثوق امیران بویه به دولتمردان زرتشی و احترامی است که برای دین مردان کیش کهن قائل بودند. نمونه این حضور، شخصیت معماگونه «ابومنصور یزدانفاذار» مرزبان است که بنا بر متن یادشده، در ادامه بدان پرداخته‌ایم.

حضور زرتشیان در تشکیلات آل بویه بنا بر متن روایت فرنیغ سروش

در بندهای ۳ تا ۵ و ۱۰، پرسش نخست، متن آمده است:

3- ud pas nāmag ēd az xwarrah abūzdan awestād Abū- ma<n>shūr Yazdānfādār ī Marzbān frāz rasīd az farrox būm ī Baydād kū amā pad nāmag ī dēn dīd ud hudēnān pēšōbāy wihēzag frāz padīrift.

4- ud ēn kas ān nāmag dīd ud abar xwānd.

5- ḍy gōwēd kū: “awestād Abū- ma<n>shūr mard-ē(w) ī sultānīg ast, andar dēn nē dānēd.” abar asrōshīh pad xānag ī xwēš abāg kas ī xwēš yazišn ī kasān kunēd ud abar padisār ī pēš.

۳. و پس نامه‌ای از فره افزوگان استاد ابومنصور یزدانفاذار مرزبان^۱ فراز رسید از فرخ بوم

۱. انکلساریا مرزبان را عنوان اداری و حکومتی و یزدانفاذار را جمله دعایی «>کش< یزدان پاید» ترجمه کرده است (Anklesaria, 1969: 2/124).

بغداد که: «ما به کتاب دین دیدیم^۱ و پیشوای بهدینان کبیسه را فراز پذیرفت».

۴. و این کس^۲ آن نامه را دید و برخواند.

۵. او گوید که: «استاد ابومنصور مردی سلطانی^۳ است، درباره دین نمی‌داند». ^۴ او^۵ بنا فرمانی به خانه خویش، همراه با کس و کار خویش <آین> یزشن کسان را <جرا> کند و <آن هم> براساس شیوه پیشین.^۶

در پاسخی که فرنیغ سروش داده، از استاد ابومنصور چنین یاد کرده است:

10 ud awestād Abū-ma<n>ṣūr Yazdān fādār ī Marzbān pad frahistišnīg arwand zōrišn rāy āfrinagān gōwišn u-š nē a-čār.

۱۰. و استاد ابومنصور یزدانفاذار مرزبان، <مردی> با بیشترین چالاکی و توانایی را، اجبار به کلام آفرینگان نیست.^۷

راستی استاد ابومنصور کیست و چه نقش و جایگاهی در کار اصلاح تقویم یزدگردی داشت؟

بستر تاریخی متن روایت فرنیغ سروش

واپسین سال‌های سده چهارم قمری، روزگار پیدایش متن مورد بررسی است. برخلاف بسیاری

۱. دیده شده به وسیله ما به کتاب دین.

۲. شاگرد موبد ابرشهر را منظور است که با عمل وهیزک و انتقال پنجه از پایان آبان به پایان اسفند مخالفت کرده است.

۳. دیوانی و اهل دربار، حکومتی و وابسته به حاکمیت، دولتمرد.

۴. ترجمة پیشنهادی استاد دکتر راشد محصل: درون دین را نمی‌داند. از محتوای دین باخبر نیست.

۵. مرجع ضمیر، شاگرد معارض موبد نیشاپور است.

۶. انکلسا ری چنین ترجمه کرده است: «درباره نافرمانی در دین نمی‌داند. به خانه‌اش کس نیست که <آین> یزشن کسانش را <جرا> کند» (Anklesaria, 1969: 2/124). ترجمة ف. دوبلو (de Blois, 2003: 142-143) نیز دریافتی آزاد است که با متن تفاوت فاحش دارد. اشتباه از آنجا ناشی می‌شود که گزارش موبد ابرشهر با نقل قول شاگردش در هم آمیخته شده است. براساس این متن، شاگرد معارض مدعی است استاد ابومنصور دولتمردی است که از دین چیزی نمی‌داند، همین و بس. بقیه متن گزارش موبد در مورد وی است که جداسری اختیار کرده و در خانه خویش به شیوه قدیم و طبق تقویم قبلی که پنجه را در پایان آبان فرض می‌کرد، یزشن برگزار می‌کند و از فرمان موبد ابرشهر که می‌کوشد تا اصلاحات ابلاغی بغداد را در خراسان عملى کند، سر باز می‌زند. گواه درستی این دریافت، تناسب آن با پرسش‌هایی است که در بندهای بعدی متن درباره یزشن خانگی این فرد و تأثیر منفی حضور او در جامعه بهدینان نیشاپور پرسیده می‌شود.

۷. این بند در پاسخ به نقد شاگرد معارض است که گفت ابومنصور مردی سلطانی است و کار دین نداند. در اینجا نقش و تأثیر کلام ابومنصور را در اقتدار سیاسی و اداری وی می‌داند، نه به سررشه وی در دین.

از متون دینی سنت زرده‌شی، متن یاد شده به‌ویژه در پرسش نخست، وابسته به زمان است، ارزش تاریخی دارد و پژوهش آن بیرون از زمینه‌های تاریخی ره به جایی نخواهد برد. جغرافیای رویداد مورد اشاره یعنی اصلاح تقویم، از نیشابور در خراسان تا بغداد و فارس در غرب و جنوب غرب ایران است. به سخن دیگر، قلمرو سامانیان در شرق و آل بویه در غرب را شامل می‌شود و می‌تواند متأثر از مناسبات این دو باشد. سده چهارم قمری/بیزگردی روزگار توسعه قدرت آل بویه در بین النهرين، غرب، مرکز و جنوب ایران بود. سه دوره ایان، سامانیان و آل بویه در سده‌های سوم و چهارم قمری، در قالب حکومت اسلامی و پذیرش اقتدار خلافت عباسی بر سریر قدرت تکیه زدند، ولی توانستند میراث ایرانی را برای نخستین بار پس از فروپاشی ساسانی احیا کنند و پایه‌های هویت نوین ایرانیان را بر مبنای زبان و ادبیات فارسی و حتی نگاه متفاوت دینی (تشیع) و همچنین ارج نهادن به سنت‌های ایرانی پی‌ریزی کنند. دو سده یادشده نه تنها برای ایرانیان مسلمان، بلکه برای جامعه زرده‌شی ایران نیز روز پرشکوه و پرثمری بود و در این زمان آنان توانستند میراث کهن خود را در تعامل و پاسخ به چالش‌های مطرح شده از سوی اسلام و فرق گوناگون کلامی آن، برای همیشه ویرایش و تدوین کنند.

روایت فرنیغ سروش محصول چنین روزگاری است و از فعالیت فکری جامعه زرده‌شی و حضور مؤثر آن در رویدادهای سده چهارم قمری حکایت می‌کند. همچنین به نوعی، اختلاف نظرها و تنوع دیدگاه‌ها را در پهنه میراث ایرانی در خراسان به نمایندگی از حوزه شرقی فرهنگ و تمدن ایرانی و فارس به عنوان نماینده حوزه غربی و جنوب غرب جهان ایرانی نشان می‌دهد و می‌تواند مبنای برای سنجش میراث زرده‌شی در سده‌های متأخر باشد. بستر تاریخی متن روایت فرنیغ سروش نشان می‌دهد که مسائل مطرح شده در آن، به‌ویژه تحولات تقویمی، تابعی از کشاکش‌های سیاسی فرهنگی شرق و غرب جهان ایرانی است. جامعه زرده‌شی نیز در بستر تاریخی یادشده، به‌ویژه در تعامل با آل بویه کوشیده است حضور تاریخی خویش را مسجل سازد.

جایگاه تاریخی زرده‌شیان در روزگار آل بویه

در نیمة دوم سده چهارم ایرانیان حتی ایرانیان غیرمسلمان، حضوری مؤثر در ارکان سیاسی، نظامی و فرهنگی خلافت اسلامی پیدا کرده بودند. جامعه زرده‌شی نیز در مراکز قدرت چون بغداد، فارس و نیشابور فعال بود. کتابت دینکرد در پیرامون بغداد به سال ۳۶۹ (Madan, 1911: 946) فعالیت گسترده زرده‌شیان فارس در محور شیراز- کازرون (ن.ک. به:

دالوند، ۱۳۹۷) و همچنین متن اعتراضی - انتقادی برخی از دین مردان نیشابوری، نشان دهنده زنده بودن جامعه زرداشتی و فعالیت آنها بوده است.

چنان‌که برمی‌آید، امیران آل بویه بهویژه عضدادوله و فرزندان او، رابطه خوبی با جامعه زرداشتی از جمله موبدان و دیوانیان داشتند. موبدان زرداشتی برای عضدادوله کتیبه‌های تخت جمشید را قرائت و ترجمه می‌کردند (مخلاصی، ۱۳۸۲: ۹۶). در کشاکش‌های زرداشتیان کازرون و شیخ ابواسحاق کازرونی، امیران بویه کم‌ویش حامی زرداشتیان بودند و از صاحبمنصبان زرداشتی استفاده می‌کردند که از جمله دیلم مجوس حاکم محلی کازرون را باید نام برد (محمود بن عثمان، ۱۹۴۳: ۱۱۴-۱۲۰، ۱۵۵). در سال ۱۳۶۹ق. که میان زرداشتیان و مسلمانان شیراز جنگ و زد و خورد در گرفت، عضدادوله به نفع زرداشتیان وارد شد و بدان ماجرا پایان داد (ابن‌اثیر، ۱۹۷۸: ۱۰۲/۷-۱۰۳). روزگار به نسبت طولانی پادشاهی بهاءالدوله با همهٔ فراز و فرودهایی که داشت، رویدادهای بغداد، خوزستان و فارس تا کرمان را رقم زد و امارت او در بغداد و شیراز سپری شد؛ جایی که کانون مهم تشکیلات زرداشتی بود. از مسائل زمانهٔ بهاءالدوله تنش و تزلزل و یا تحرک در دستگاه دیوان‌سالاری وی بود. آنچه در گذر این تغییرات به چشم می‌خورد، حضور عنصر ایرانی در دیوان‌سالاری و تشکیلات اداری و نظامی آل بویه بهویژه بهاءالدوله دیلمی بوده است (هلال صابی، ۱۹۱۹: ۳۶۴، ۳۴۶، ۳۳۸، ۳۳۶/۸، ۴۱۸، ۴۰۸-۳۹۹، ۴۵۶، ۱۳۸۳: ۱/۱۲، ۵۳۱۶، ۵۳۰۱، ۵۳۲۹، ۵۳۳۹، ۵۳۶۶-۵۳۵۲، ۵۳۸۷، ۵۴۰۳، ۵۴۰۸). هرچند به درستی از سرگذشت ابونصر شاپورین اردشیر وزیر پرنفوذ بهاءالدوله گزارشی نداریم و به احتمال بسیار مسلمان است نه زرداشتی، اما نام شاپور و اردشیر نشان می‌دهد که یک ایرانی نومسلمان بود که همچنان سنت و نامهای ایرانی در خانواده او رایج بوده است. این نشان از آن دارد و به ما اجازه می‌دهد که سهم چشمگیری برای حضور ایرانیان زرداشتی در دستگاه دیوانی و نظامی آل بویه، بهویژه در فارس، خوزستان و بغداد قائل باشیم. یکی دیگر از این نمونه‌ها همین شخصیت ابومنصور است.

استاد ابومنصور

متن مورد بررسی در پرسش نخست، جملهٔ پاراژش «ابومنصور مردی سلطانی است» را در خود دارد که با همهٔ ابهام‌های آن، نشانی بر درستی فرض بالاست و گواه مشارکت سیاسی فرهنگی زرداشتیان حتی زرداشتیان نومسلمان است که همچنان به سرنوشت کیش کهن علاقه‌مند بوده‌اند. تاریخ متن روایت فرنیغ سروش، سال ۳۵۷ پس از یزدگرد/ ۳۷۷ق را نشان می‌دهد (Anklesaria, 1969: II/151). این زمان نیمة دوم حکومت بهاءالدوله است که

اغلب در فارس سپری می‌شود و نمایندگان او در بغداد هستند. پس منطقی است او را در میان دیوانیان و یا سپاهیان بهاءالدوله در محور فارس- بغداد جست‌وجو کنیم.

«استاد ابومنصور» بخشنی از نام این شخصیت است که به آسانی و نزدیک به حقیقت قابل قرائت است. همچنین به اعتبار اشاره متن به «سلطانی» بودن او که باز در قرائت آن شک نیست، می‌توان او را از جمله درباریان و کارگزاران حکومت بهاءالدوله دیلمی دانست.

«ابونصر» و «ابومنصور» هر دو از یک ریشه و در یک مفهوم، از رایج‌ترین کُنیه‌ها در روزگار نگارش متن می‌باشند که از امیران گرفته تا دیوانیان و علمای و دانشمندان آن را برگردانده‌اند و امیران و دیوانیان آل بویه نیز آن را پذیرفته‌اند: ابومنصور مؤیدالدوله دیلمی برادر عضوالدوله و پسر رکن‌الدوله حاکم جبال، ری، گرگان و طبرستان؛ ابومنصور پسر بهاءالدوله و داماد مهدب‌الدوله که در همین روزگار به حضور او در تشکیلات پدر در بغداد، خوزستان و فارس اشاره شده است (بلر، ۹۷-۹۹: ۱۳۹۴)؛ ابومنصور صالحان وزیر بهاءالدوله؛ ابونصر شاپور بن اردشیر وزیر دیگر بهاءالدوله و غیره، نمونه‌هایی از دارندگان این کُنیه در روزگار پیدایش متن می‌باشند. در خراسان و ماوراءالنهر، چه در میان امیران سامانی و چه در میان دانشمندان و علمای خراسان به‌ویژه اهالی نیشابور (ن.ک. به: حاکم نیشابوری، ۱۳۷۵: نمایه اثر)، کُنیه ابومنصور فراوان دیده می‌شود.

انکلساریا (Anklesaria, 1969: 1/148) قرائت ī marzpān را ارائه کرده و نام و القاب او را چنین ترجمه کرده است: «ابومنصور که ایزد او را بپاید، حاکم» (Anklesaria, 1969: 2/124). دومناش (۱۳۸۵: ۴۷۵/۴) با شک، قرائت «ابومنصور» را قبول کرده و احتمال داده است که مسلمان باشد. فرانسو دوبلو آن را ustād Abū Miswar Yazdān-pað Marzpān خوانده و «استاد ابومیسور یزدان پاذ» پسر مرزبان ترجمه کرده (de Blois, 2003: 141) که البته نسبت به قرائت‌های پیشین به حقیقت نزدیک‌تر است، ولی هنوز کامل نیست. او همچنین اشاره کرده است که چنین نامی را نتوانسته در منابع موجود پیدا کند (Ibid, 140). تلاش دوبلو در قرائت نام یزدان پاذین مرزبان به نسبت کار انکلساریا که آن را اسم خاص نگرفته است و همچنین سنجش این نام با کنیه‌ها و متون روزگار اسلامی (Ibid, 144, no.9) قابل تقدیر و راهگشاست.

با این همه، باید گفت خوشبختانه! این نام هم در متون متأخر پهلوی به‌ویژه در اسناد پهلوی مجموعه برکلی آمده است (Weber, 2008: 216-219) و هم در متون عربی حفظ شده و هویت شخص مورد نظر بنا بر پیوست ذیل ابوشجاع الروذراوری بر تجارب الامم مسکویه رازی که در حقیقت جزء هشتم تاریخ هلال صابی است، قابل شناسایی است و براساس آن

می‌توان متن را با دقت بیشتری به صورت *awestād abū – mansūr yazdānfādār ī marzbān* قرائت کرد.

در پیوست^۱ یادشده (الروذراوری، ۹۱۹: ۱۳۷۹؛ ۴۲۲/۸ همو، ۵۱۰) آمده است که بهاءالدله دیلمی در سال ۳۹۲ق/۱۳۷۱^۲ در اهواز برخی از مناصب دیوانی و نظامی را تغییر داد و از جمله ابامنصور الاصطخری را معاون ابوعلی حسن بن سهل الدورقی رئیس دیوان عراق کرد و ابومنصور یزدانفاذارین المرزبان را مشرف دیوان الجیشین ساخت.

براساس این گزارش، ابا/ابومنصور مورد اعتماد امیر بهاءالدله دیلمی بوده و از کارگزاران بلندپایه دستگاه او به شمار می‌رفت که منصب نظارت بر تشکیلات سپاه خود را به او سپرده بود. این واقعه درست چهار سال پیش از اصلاح تقویم و شش سال قبل از نگارش متن روایت فرنیغ سروش بوده و به درستی نمی‌دانیم که او در همین زمان منصب مُشرفی دیوان را داشته یا در جایگاه دیگری به امور سلطانی مشغول بوده است؟ حضور تاریخی او و توصیف «سلطانی» از وی نشان می‌دهد که همچنان از بلندپایگان دستگاه دیوانی بهاءالدله بوده است. نکتهٔ دیگر درباره وی، زردشتی یا مسلمان بودن اوست. به اعتبار کنیه «ابومنصور» می‌توان او را مسلمان پنداشت، ولی احترام وی نزد زردشتیان که با عنوان «استاد» از او یاد می‌کرده‌اند، یا نفوذ کلام او در جامعهٔ زردشتی که به عنوان حجت مشروعیت کیسه از مضمون متن پیداست، دلایلی است که اجازه می‌دهند او را زردشتی بدانیم.

استاد ابومنصور حتی اگر مسلمان باشد - گمانی که احتمال آن بسیار ضعیف است - مسلمانی است که همچنان دلبسته جامعه زردشتی است و در برابر مسائل آن احساس مسئولیت می‌کند. استفاده از کنیه و نام‌های عربی دلیل محکمی برای مسلمان بودن وی نیست؛ زیرا دیگر بلندپایگان جامعهٔ زردشتی نیز از کُنیه‌های عربی استفاده می‌کردند. «ابونصر» و «ابومنصور» اگر نگوییم ترجمه، که معادل‌های عربی برای عنوان‌های پرسامد ایرانی مثل «پیروز»، «پیروزگر»، «پیروز فره» و ترکیب‌هایی از این دست می‌توانست باشد. از این رو، بسیاری از شخصیت‌های سرشناس این جامعه تحت تأثیر شیوهٔ رایج آن زمان که ناگزیر به گزینش کنیه بودند، به طور معمول ابونصر و منصور را بر می‌گردند که ارتباط معنایی با القاب و عنایون ایرانی داشت. «ابونصر مرداد شاهپور» از شخصیت‌های بلندپایه دین زردشتی است که گویا در همین زمان در شیراز زندگی می‌کرد و به خواهش او «ماهداد نرماهان و هرام مهر» از روی نسخهٔ موبدان موبد مذکور در متن حاضر، یعنی فرنیغ سروشیار نسخه‌ای از یسنای همراه با زند را کتابت کرده است که نسبت دست‌نویس mf-2 یا د - ۹۰ کتابخانهٔ ملا فیروز به او می‌رسد (گنجینه دستنویس‌های ایرانی، ۱۹/۵: ۲۵۳۵). این ابونصر ممکن است همان باشد که میراث او اکنون در

پیرامون شیراز به قصر ابونصر شهرت دارد (ن.ک. به: ۱۹۷۳). پس به اعتبار کُنیه ابومنصور نمی‌توان او را مسلمان دانست. نام یزدان‌فاذار که ترکیبی از دو واژه «یزدان» و «پادار» است، به معنای «کسی که ایزد/ایزدان او را پایدار و پاینده کرده است» می‌باشد. این اسم هم در کتیبه‌ها و هم در متون اسلامی (قمری، ۱۳۶۱: ۳۲-۳۴، ۶۲) آمده است (قس: ۹ de Blios, 2003: 144). عنوان استاد که در آغاز نام ابومنصور آمده است، بخش دیگری از شخصیت وی را روشن می‌سازد و آن فرهیختگی و فرزانگی او نزد زرده‌شیان است. این عنوان در سده چهارم قمری برای دانشمندان و اهل علم به کار می‌رفت. چنان که برمی‌آید «استاد» کاربردی همچون «ملا» در متون متأخر زرده‌شی داشت و برای فرزانگان و عالمان زرده‌شی به کار می‌رفت که از دودمان‌های موبدی نبودند، ولی سواد داشتند و به دین آگاه بودند. از این رو، می‌توان گفت واکنش تندی که شاگرد معتبر موبد نیشابور نشان داده بود، اعتراض موبذزاده‌ای بود که دخالت به دینان هرچند فاضل را در امور دینی جامعه زرده‌شی برنتابید و به او نسبت «سلطانی» داده بود.

هیربد نیشابور

چنان‌که از یادگارنامه (قسمت B بند - ۰) متن روایت فرنبغ سروش برمی‌آید (Anklesaria, 1969: 2/151)، هیربد اسپنداد/ اسپنديار فرخ بزرین، هیربد نیشابور است. این نام با نام‌های دین‌مردان خراسانی، سیستانی و کرمانی در دوره‌های بعد به ویژه در عصر روایات (سده نهم قمری - دوازده یزدگردی) همخوانی دارد. البته هنوز اطلاع چندانی درباره این شخصیت در دست نداریم، ولی آنچه پیداست اینکه با وجود آنکه جامعه زرده‌شی خراسان در قلمرو سامانیان و گماشتگان آنان بود، جامعه زرده‌شی ایران بیرون از ملاحظات سیاسی حکومتگران مسلمان، یکپارچگی خود را حفظ کرد. موبدان موبد که به طور معمول در فارس سکونت داشت، نقش پیشوای به دینان کل ایران را ایفا می‌کرد و از آذرفرنبغ فرخزادان و منوچهر جوان جم با این عنوان یاد شده است. همچنین بنا بر متن حاضر، هیربد نیشابور که مسئولیت قانونی و رسمی داشته، خبر از پذیرش و ابلاغ اصلاحات داده و نامه او نه به منزله رد، بلکه اعلام پذیرش اصلاحات بوده و در آن پرسیده و کسب تکلیف کرده که با مخالفان چه باید کرد؟ پس علی‌رغم نظر منجمان به ویژه ابوریحان و کوشیار گیلی که خبر از رد این اصلاحات از سوی مردم طبرستان و خراسان داده بودند (تقی‌زاده، ۱۳۹۲: ۱۳۵)، براساس این سنده، تشکیلات رسمی زرده‌شی آن را پذیرفته بود و این به معنای یکپارچگی و اتحاد تشکیلات رسمی بوده است.

نتیجه‌گیری

ایرانیان در سده چهارم قمری دو رکن هویت خویش، زبان و فرهنگ را نسبت به دیگر ملل جهان اسلام به ظریف‌ترین و البته قوی‌ترین وجهی بازسازی کردند و در جهان اسلام رواج دادند. سامانیان در شرق زبان فارسی نو را رسمیت بخشیدند و زبان ادب و دیوان ساختند. راهی که آنان آغاز کرده بودند، فردوسی در توس با سرودن شاهنامه به کمال رساند و برتری زبان فارسی را بر همه گویش‌ها و زبان‌های رایج در ایران تضمین کرد. در غرب، این آلب ویه بود که با تصرف بغداد و چیرگی بر خلفای اسلام، در احیا و تثبیت سنت‌های ایرانی کوشید و فرهنگ ایرانی را در مرکز جهان اسلام رواجی دوباره بخشید.

بی‌گمان دوره آل بویه نقش مهمی در احیا و حفظ هویت ایرانی دارد، اما چگونه شد که امیران بویه بر این امر متمرکز شدند و چنین رسالت تاریخی بزرگی را بر عهده گرفتند و اجرا کردند؟ علاوه بر پایگاه ایرانی این دودمان، پیوند نزدیک امیران بویه با جامعه زرداشتی و جذب آنان در امور دیوانی و فرصت بخشیدن به فرزانگان و نخبگان نظامی و دیوانی زرداشتی، یکی از مهم‌ترین علل ایفای نقش تاریخی یاد شده است.

آنچه گذشت، اشاره به سرگذشت یکی از همین نخبگان زرداشتی است که نام و نشان او هم در متون زرداشتی به پهلوی به ویژه در متون متأخر پدیدآمده در روزگار اسلامی و هم در متون تاریخی عربی آمده است و به جایگاه والای دیوانی او در روزگار بهاءالدوله دیلمی اشاره شده است. یزدان‌فاذار مرزبان ملقب به «استاد ایوب‌نصرور» چنان‌که بر می‌آید، نوعی امارت بر جامعه زرداشتی داشته است. مورد وثوق و حمایت روحانیان عالی رتبه و موبدان موبد جامعه زرداشتی بوده است. حامی و مجری اصلاح تقویم یزدگردی برای تضمین تداوم سنت گاه‌شمار ایرانی بوده و در عین حال به مقام والای دیوانی-نظمامی «مشرف الجیشین» سپاه بهاءالدوله دیلمی امیر مقتدر بویه رسیده بود. امیری که خود خلیفه آفرین است و بیشترین دخالت را در امر خلافت دارد.

منابع و مأخذ

- ابن‌اثیر، عزالدین علی (۱۳۸۳)، تاریخ کامل، ترجمه حمیدرضا آژیر، ج ۱۲، تهران: اساطیر.
- _____ (۱۹۷۸م)، *الكامل فی التاریخ*، ج ۷، بیروت: دار الفکر.
- بلر، شیلا (۱۳۹۴)، *نخستین کتبیه‌ها در معماری دوران اسلامی ایران‌زمین*، ترجمه مهدی گلچین عارفی، تهران: فرهنگستان هنر.
- تقاضلی، احمد (۱۳۷۶)، *تاریخ ادبیات ایران پیش از اسلام*، به کوشش ژاله آموزگار تهران: انتشارات سخن.

۲۰ / آن مرد سلطانی؛ استاد ابومنصور (نمونه‌ای از حضور زرده‌شیان در ... / حمیدرضا دالوند

- تقی‌زاده، حسن (۱۳۹۲)، مدارک گاهشماری، به کوشش ایرج افشار، تهران: توس.
- حاکم نیشابوری، ابوعبدالله (۱۳۷۵)، تاریخ نیشابور، ترجمه محمدبن حسین خلیفه نیشابوری، تصحیح محمدرضا شفیعی کدکنی، تهران: آگه.
- دالوند، حمیدرضا (بهار و تابستان ۱۳۹۷)، «کانون‌های زرده‌شی فارس و سرانجام آنها در آغاز سده پنجم هجری»، پژوهشنامه تاریخ‌های محلی ایران، سال ششم، شماره ۱۲، صص ۴۶-۲۵.
- دومناش (۱۳۸۵)، «ادبیات زرده‌شی پس از فتوح مسلمانان»، تاریخ ایران کمبریج (از فروپاشی دولت ساسانیان تا آمان سلجوقیان)، گردآوری ر. ن. فرای، ترجمه حسن انشه، ج ۴، تهران: امیرکبیر، صص ۴۶۵-۴۸۵.
- الروذراوری، ابوشجاع محمدبن الحسین (۱۹۱۹)، تاریخ هلال صابی یا ذیل کتاب تجارب الامم مسکویه، مع ذیل الوزیر ابی شجاع محمدبن الحسین الملقب ظهیرالدین الروذراوری، ج ۸ قاهره: چاپ آمدوژ.
- ————— (۱۳۷۹)، ذیل کتاب تجارب الامم ابوعالی مسکویه السرازی، حققه و قدم له ابوالقاسم امامی، تهران: سروش.
- قمی، حسن بن محمد (۱۳۶۱)، تاریخ قم، ترجمه حسن بن علی بن حسن عبدالملک قمی، تصحیح و تحسییه سید جلال الدین طهرانی، تهران: انتشارات توس.
- گنجینه دستنویس‌های پهلوی ۱۹، دستنویس ش ۵، ۹۰، یستا و ترجمه پهلوی آن، بخش یکم (۲۵۳۵)، به کوشش ماهیار نوابی، کیخسرو جاماسب آسا و محمود طاووسی، شیراز: مؤسسه آسیایی دانشگاه پهلوی.
- محمودبن عثمان (۱۹۴۳م)، فردوس المرشدیه فی اسرار الصمدیه، به تصحیح فریتز مایر، استامبول: مطبعة معارف.
- مخلصی، محمدعلی (تابستان ۱۳۸۳)، «بررسی و پژوهشی در دو کتبیه عضدالدole در تخت جمشید»، مجله اثر، شماره ۳۶-۳۷، صص ۹۲-۱۰۲.

- Anklesaria, B. T. (1969), *The Pahlavi Rivāyat of Āthur Farnbag and Farnbag Srōś*, vol.1&2, Bombay.
- de Blois, F. (2003), “the reform of the zoroastrian calendar in the year 375 of yazdgird”, in: *Ātaš-e dorun, the fire within: Jamshid soroushian commemorative volume*, New York: pp.139-145.
- Frye, Richard Nelson (1973), *Sasanian remains from Qasr -i Abu Nasr: seals, sealing, and coins*, Cambridge: press university Harvard.
- Madan (1911), *the Pahlavi Dinkard*, Bombay.
- Weber, D. (2008), “New Arguments for Dating the Documents from the "Pahlavi Archive"”, *Bulletin of the Asia Institute*, NewSeries, Vol.22, pp.215-222.

List of sources with English handwriting

Persian and Arabic Sources

- Dālvand, Hamīd Rezā (2018), "Zoroastrian Community of Fars Province and Its Fate at the Beginning of the Fifth Century Hegira", Biannual Research Journal of Iran Local Histories, Volume 6, Winter and Spring , pp. 25-46. [In Persian]
- Ebn Aṭīr, ‘Ez al-Dīn ‘Alī (1978), *Al-Kāmil fi al-Tārīk*, Vo. 7, Beirut: Dār al-Fikr.
- Ebn Aṭīr, ‘Ez al-Dīn ‘Alī (1383 Š.), *Tārīk-e Al-Kāmil*, translated by Ḥamīdrezā Āžīr, Vol. 12, Tehran: Asāṭīr.[In Persian]
- *Ganjīneh Dastnevīshā-ye Pahlavī 19*, Dastnevīs-e 90, Yasnā (Pahlavi Translation, Part I (2535), edited by Māhyār Navābī, Keykosro Jāmāsb Āsā, Mahmūd Tāvvūst, Shiraz: Moasisa-ye Āsīānī Dānišgāh-e Širāz. [In Persian]
- Hākim Neyshābūrī, Abu Abdullāh (1375 Š.), *Tārīk-e Neyshābūr*, translated by Mohammad b. Ḥoseyn ḳalīfa Neyshābūrī, edited by Mohammad Rezā Šafī’ī Kadkanī, Terhan: Āgah. [In Persian]
- Mahmūd b. ‘Otmān (1943), *Firdos al-Morṣidīya fi Asrār al-Ṣamadīa*, edited by Fritz Meier, Istanbul: Maṭba’ā Ma’ārif.
- Moklešī, Mohammad ‘Alī (Summer 1383 Š.), “Barrsī va Pejūhešī dar Do Katība-ye ‘Azd al-Dawla dar Taqt-e Jāmshīd”, *Majala-ye Atar*, No. 36-37, pp. 92-102. [In Persian]
- Qomī, Hasan b. Mohammad (1361 Š.), *Tārīk-e Qom*, translated by Hasan b. ‘Alī b. Ḥasan ‘Abdulmalek Qomī, edited by Sayed Jalāl al-Dīn Tehrānī, Tehran: Entišārāt-e Tūs. [In Persian]
- Al-Rūzrāvārī, Abu Ṣojā’ Mohammad b. al-Ḥoseyn (1919), *Tārīk-e Hilāl Ṣābī yā Zail-e Kitāb-e Taṭārib la-Omam Moskīya, Ma’ā zail la-Vazīr Abī Ṣojā’ Mohammad b. al-Ḥoseyn al-Molagab Zahīr al-Dīn al-Rūzrāvārī*, Vol. 8, Cairo: Čāp Āmad Rūz.
- Al-Rūzrāvārī, Abu Ṣojā’ Mohammad b. al-Ḥoseyn (1379 Š.), *Zail-e Kitāb Taṭārib al-Omam Abū ‘Alī Moskīya al-Rāzī*, edited by Abulqāsem Emāmī, Tehran: Sorūš.
- Tafażolī, Ahmad (1376 Š.), *Tārīk-e Adabiāt-e Īrān-e Piś az Eslām*, edited by Žāleh Āmūzegār, Tehran: Entišārāt-e Soğan. [In Persian]
- Taqīzādehm Ḥasan (1392 Š.), *Madārek-e Gāḥšomārt*, edited by Īraj Afšār, Tehran: Tūs. [In Persian]

English Sources

- Anklesaria, B. T. (1969), *The Pahlavi Rivāyat of Āthur Farnbag and Farnbag Srōś*, vol.1&2, Bombay.
- Blair, Sheila (1991), *The Monumental Inscriptions from Early Islamic Iran and Transoxiana*, Brill.
- de Blois, F. (2003), “the Reform of the Zoroastrian calendar in the year 375 of Yazdgird”, in: *Ātaš-e dorun, the fire within: Jamshid soroushian commemorative volume*, New York: pp.139-145.
- De Menasce, J. (1975), “Zoroastrian Literature after the Muslim Conquest”, in *The Cambridge History of Iran, The Period from the Invasion to the Saljuqs*, edited by Richard Frye, Cambridge University Press.
- Frye, Richard Nelson (1973), *Sasanian remains from Qasr-i Abu Nasr: seals, sealing, and coins*, Cambridge: Harvard UniversityressP .
- Madan (1911), *the Pahlavi Dinkard*, Bombay.
- Weber, D. (2008), “New Arguments for Dating the Documents from the "Pahlavi Archive"”, *Bulletin of the Asia Institute*, New Series, Vol. 22, pp. 215-222.

**That man, *Ostad Abu-Mansour*, who is a governmental man
(An Example of the Presence of Zoroastrians in the Administrative and
Military Organization of the Bouyeh Dynasty)¹**

Hamidreza Dalvand²

Received: 2020/07/19
Accepted: 2020/11/19

Abstract

Zoroastrian Society of Iran saw many ups and downs with the collapse of the Sasanian government and the domination of Islam. It was, however, neither dismissed as it was thought nor able to maintain its former authority. The Zoroastrian society sought to make a living by proving that it was the owner of a book and that it is beside the people of Ahle-Kitab, and by paying the ransom or jizyah.

Another reason for the Zoroastrians to live longer was their dominance over bureaucratic affairs and preservation until the fifth century AH. They were meticulous and skilled office workers. The government of the Bouyeh, which sought to revive Iranian traditions, gave the Zoroastrian administrative an opportunity. The subject of this essay is an examination of one of the Zoroastrian personalities who served an important role in the time of Baha'u-daulah al-Dilami (c. 379-404 AH). His name is mentioned both in Zoroastrian sources and in Arabic historical texts.

Keyword: Zoroastrianism; Zoroastrian Bureaucracy; *Bouyeh* Dynasty; *Baha'u-daulah al-Dilami*; Abu Mansour

1. DOI: 10.22051/hii.2021.30450.2213

2. Assistant Professor, Faculty of Linguistics, Institute for Humanities and Cultural Studies, Tehran, Iran. Email:zurvandad@yahoo.de
Print ISSN: 2008-885X/Online ISSN:2538-3493